

Attentat de Berlin

Note du Webmaster

La possibilité qu'un attentat survienne sur un marché de Noël en Décembre 2016 en Allemagne était non seulement prévisible mais plus que logique.

C'est sur la base de cette conviction intime qu'à partir du mois de Septembre j'ai organisé le thème de mes mises à jour d'Automne et le projet de faire un périple en Décembre axé principalement sur les marchés de Noël.

J'ai pris plus de 2000 photos entre le 28 Novembre et le début Janvier pour pouvoir illustrer ce chapitre à propos d'un attentat qui selon mes appréhensions personnelles devait survenir entre le 8 et le 26 Décembre soit à Cologne, soit à Berlin.

J'ai parcouru plus de 2500 km sur un parcours dont les points-clés étaient les villes de Clermont-Fd, Lyon, Colmar, Strasbourg, Saarbrücken, Cologne, Aix-La-Chapelle et Bruxelles.

► **Infos, Infaux, fake news...**

Des organes de presse subventionnés comme "Le Monde" commencent à classer des sites et des blogs comme sources de "**fake news**" avec des extensions de type "Decodex".

Je suis donc obligé de devenir répétitif et redondant pour confirmer la véracité et le bien-fondé des informations que je diffuse sur mon site.



– Panneau "Je suis..." dans une rue de Bruxelles – Bruxelles –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Gérard Colombat – Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

L'utilisation du "Je suis" depuis le trop fameux "[Je suis Charlie](#)" se répète à longueur de journée selon des processus disparates.

Pour preuve parmi d'autres, ce panneau que j'ai photographié dans une rue de Bruxelles que l'on peut considérer comme offensant surtout pour ceux qui comme moi n'ont pas pour habitude de se laisser "emmerder"!



– Transport d'ovni? – Flanc publicitaire d'un utilitaire Europcar dans une rue de Bruxelles – Bruxelles –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Gérard Colombat – 2 Janvier 2016 –

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Un panneau publicitaire est conçu à l'origine pour nous interpeller puis capter notre attention et nous conditionner à plus ou moins longue échéance...

Et la meilleure preuve réside dans le simple fait qu'une seule photo en dit plus que tous les mots!



- Vitrine lumineuses - Strasbourg -

- [Pas de copyright](#) - Document personnel - Gérard Colombat - 16 Décembre 2016 -

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Il m'arrive d'être totalement scotché, voire même **fasciné** derrière mon objectif comme dans le cas de cette vitrine que j'ai photographiée à Strasbourg.

Un champignon faisant suite à une déflagration nucléaire révèle à lui seul qu'il peut à l'occasion empoisonner un être humain ignorant les espèces.

J'ai pris cette vitrine comme elle apparaissait dans la réalité visuelle du moment,



– Vitrine lumineaires – Strasbourg –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Gérard Colombat – 16 Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

puis j'ai modifié les réglages pour obtenir cette teinte générale en préparation d'une autre vue que je comptais faire sur Cologne comme on le verra en cours de chapitre.



– Vue de l'Atomium à la tombée de la nuit – Bruxelles –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Déflagration nucléaire, bombe atomique...

Il faut parfois relier et connecter plusieurs points de compréhension pour évaluer un événement et chaque point peut aussi révéler d'autres "points de vue" insoupçonnés.

Avec l'arrivée de ténèbres spirituelles, j'ai pris l'Atomium de Bruxelles à la tombée de la nuit pour illustrer ce "point" précis!

L'Atomium représente la maille conventionnelle du **crystal** de fer (structure cubique centrée) agrandie 165 milliards de fois. La construction en 57/58 avait été prévue pour que le monument puisse durer 6 mois... mais sans cesse repoussée jusqu'à sa restauration.

L'inauguration de la structure rénovée a eu lieu le 14 février 2006.

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Atomium>

Il m'a fallu une bonne heure sur le site pour traduire l'effet ressenti devant cette structure "hors du commun" surtout au moment où les sphères s'illuminent.

Petite note extraite à partir du même lien à propos du "**copyright**":

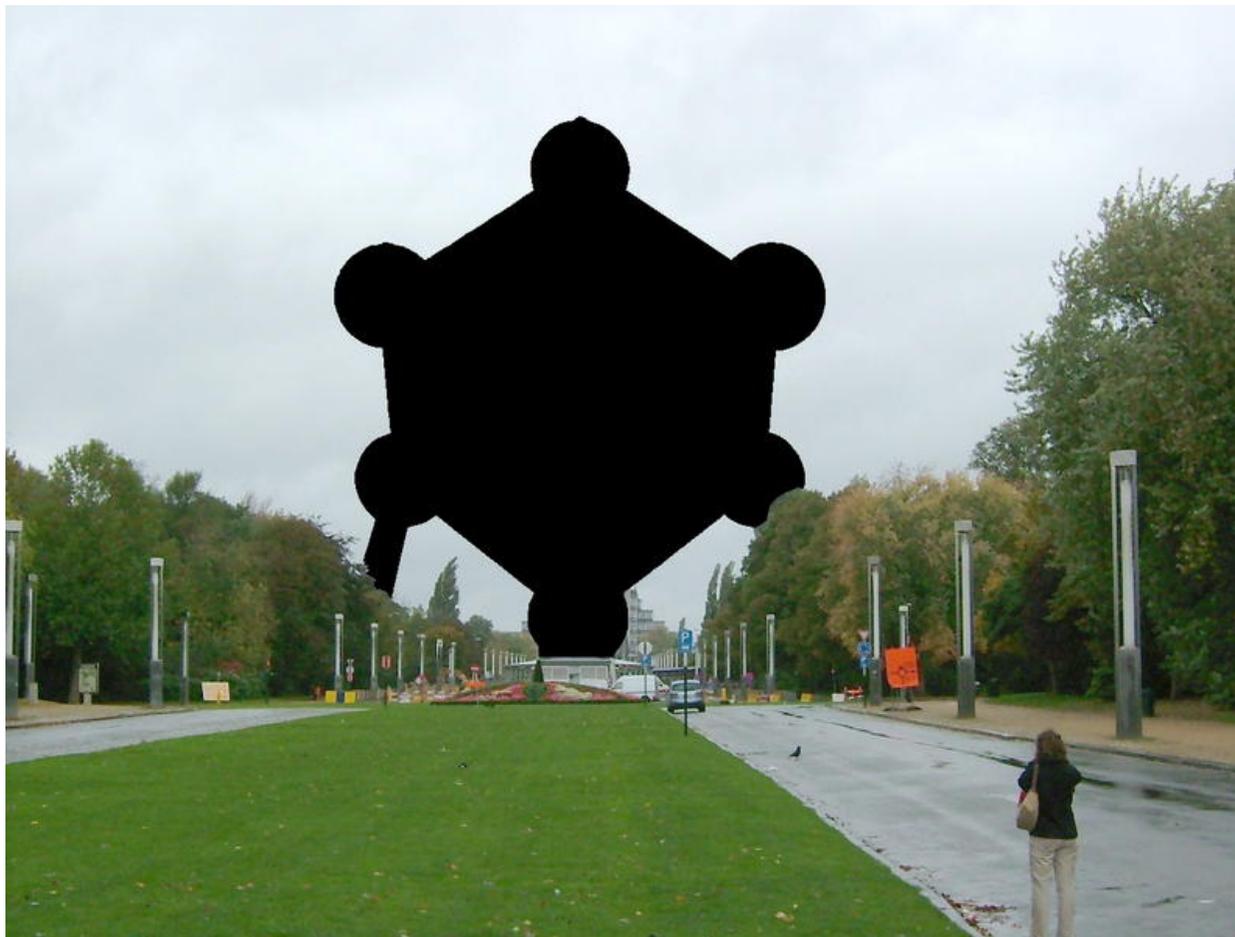


Photo avec l'Atomium effacé.

https://fr.wikipedia.org/wiki/Atomium#/media/File:Atomium_010-censored.png

...//...

La Société belge des auteurs, compositeurs et éditeurs revendique jusqu'en 2016 la défense du droit d'auteur de l'Atomium et, comme représentant des ayants droit, en interdit alors la publication d'images sans contrepartie financière.

Bart Somers, ex-président des Libéraux et démocrates flamands (VLD) et bourgmestre de Malines organise en 2008 un concours de photos dont sont « effacées » les représentations de l'Atomium. Le but revendiqué serait de lutter contre les droits d'auteurs jugés par certains trop importants sur les représentations du monument.

La **liberté** de panorama entrée en application le 15 juillet 2016 permet la diffusion de photographies de l'Atomium à partir de cette date.

...//...

15 juillet 2016... au lendemain de l'attentat au camion-bélier sur Nice.



– Vitrine Vodafone – Cologne –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Gérard Colombat – Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

A chaque fois que je passe devant une vitrine Vodafone avec ses **666** rouge [Lucifer](#), je ne peux m'empêcher de songer à des gouttes de sang...



– Taxi – Aix-La-Chapelle –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 26 Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Toujours au chapitre du [666](#), le "X" ou 24^e lettre de notre alphabet cache un 6 puisque $4+2 = 6!$

J'ai pris ce triple 6 entre deux ailes avec un 66666 en contre marque.



- Effigie d'un "St Michel" sur un pavé de rue - Bruxelles -

- [Pas de copyright](#) - Document personnel - Gérard Colombat - Décembre 2016 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Cette effigie d'un "St Michel" se trouve sur le Sol, un terme dont les consonnes S et L correspondent à la suite des lettres 19 et 12, alors que l'attentat de Berlin est survenu un 19 décembre ou 19/12.

Une clé de Sol?





Le métro de Noël Moscovite a été lancé sur les rails le 28 novembre sur la ligne circulaire.

<https://fr.sputniknews.com/russie/201612281029392855-metro-train-Noel-stations-chateau-passagers/>

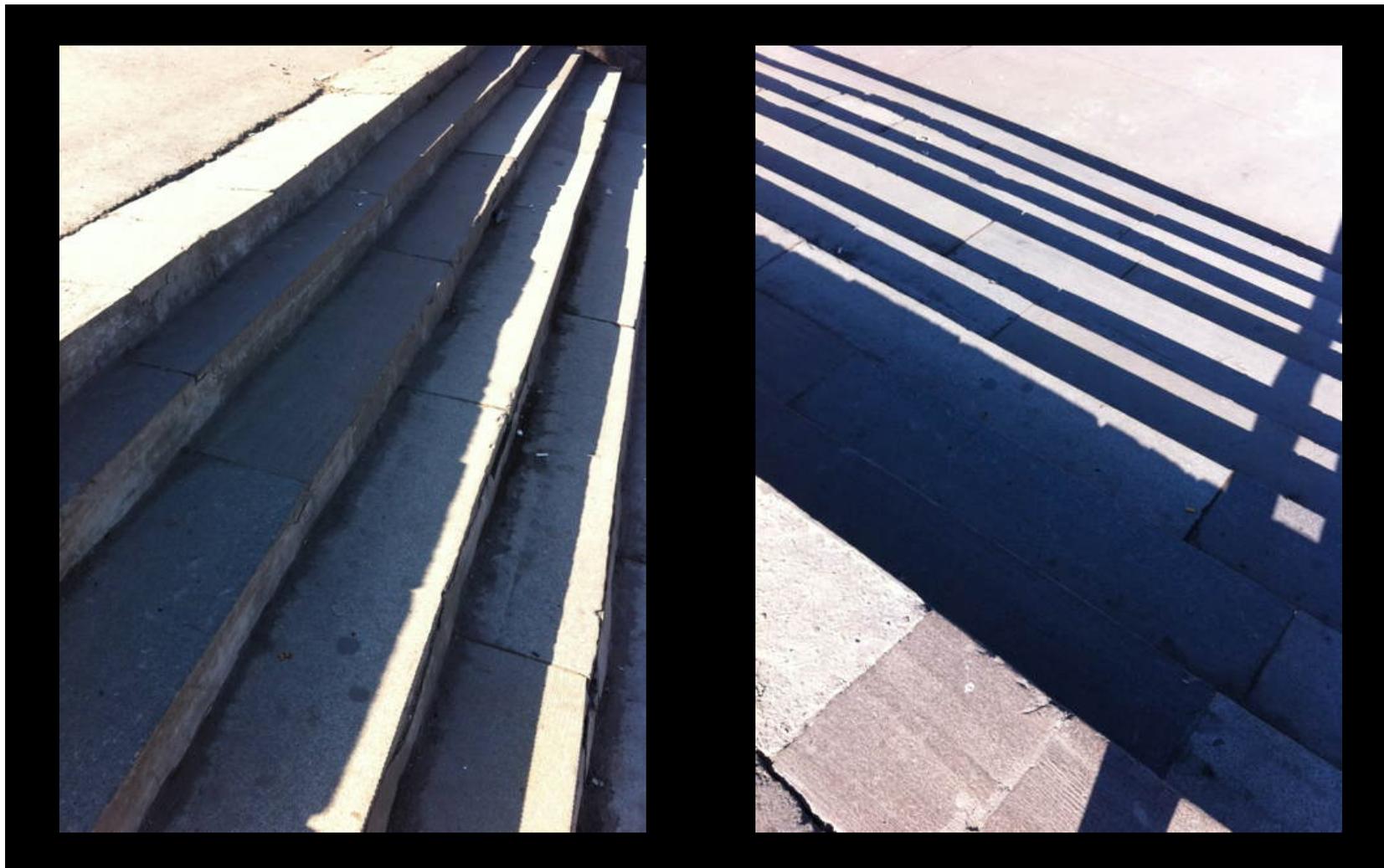
Le métro Moscovite dit de Noël est en fait le train du Nouvel An et non pas du "père Noël", mais bien du "**Grand-Père GEL**", en costume traditionnel bleu accompagné de sa fille "Jeune (ou petite) NEIGE". Une vieille tradition ayant son origine aux grands froids du début de l'année. Rien à voir avec la fête de la Nativité célébrée le 7 janvier chez les chrétiens Orthodoxes.

Galerie [https://yandex.ru/images/search?](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BC%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE%20%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D0%B9%20%D0%BF%D0%BE%D0%B5%D0%B7%D0%B4&stype=image&lr=213&noreask=1&parent_)

[text=%D0%BC%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE%20%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D0%B9%20%D0%BF%D0%BE%D0%B5%D0%B7%D0%B4&stype=image&lr=213&noreask=1&parent_](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BC%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE%20%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D0%B9%20%D0%BF%D0%BE%D0%B5%D0%B7%D0%B4&stype=image&lr=213&noreask=1&parent_)

Le métro de Moscou est l'un des plus grands et des plus beaux du monde. Ce moyen de transport est vital pour la capitale russe, surtout aux heures de pointe avec près de 7 millions de passagers.

À ce jour, le métro de Moscou a 338,9 km et 203 stations (auxquels il faut ajouter 4,7km et 6 stations pour le monorail, et 54km et 31 stations pour la nouvelle ligne circulaire de métro plein air. Au total (en 2015), le métropolitain moscovite a transporté 2 milliards 385 millions de passagers.



- Documents personnels - Pas de copyright - Marches de passages piétons - Moscou 2014 -

Cliquer sur les images pour obtenir un agrandissement

Certains passages souterrains comme dans le cas des bouches de métro pour piétons datant de l'Ere Soviétique présentent la particularité qu'aucune marche n'est égale dans ses dimensions à celles qui l'environnent, que ce soit en profondeur ou en hauteur.



- Documents personnels - [Pas de copyright](#) - Marches de passages piétons - Moscou 2014 -

[Cliquer sur les images pour obtenir un agrandissement](#)

On pourrait croire à une mauvaise exécution mais il n'en est rien puisque c'était volontaire!

Il s'agissait en effet de "casser" le citoyen en l'empêchant de s'appuyer sur des automatismes et de l'affaiblir par toutes sortes de moyens.

Ces témoins d'une Ère désormais révolue disparaissent peu à peu suite à la rénovation de ces lieux de passage.



Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Lorsque sans sourciller les journalistes avaient annoncé que l'attentat à la station Maalbeek avait eu lieu à **9:11** le 22 Mars 2016, je n'avais pas franchement accepté l'hypothèse d'un hasard.

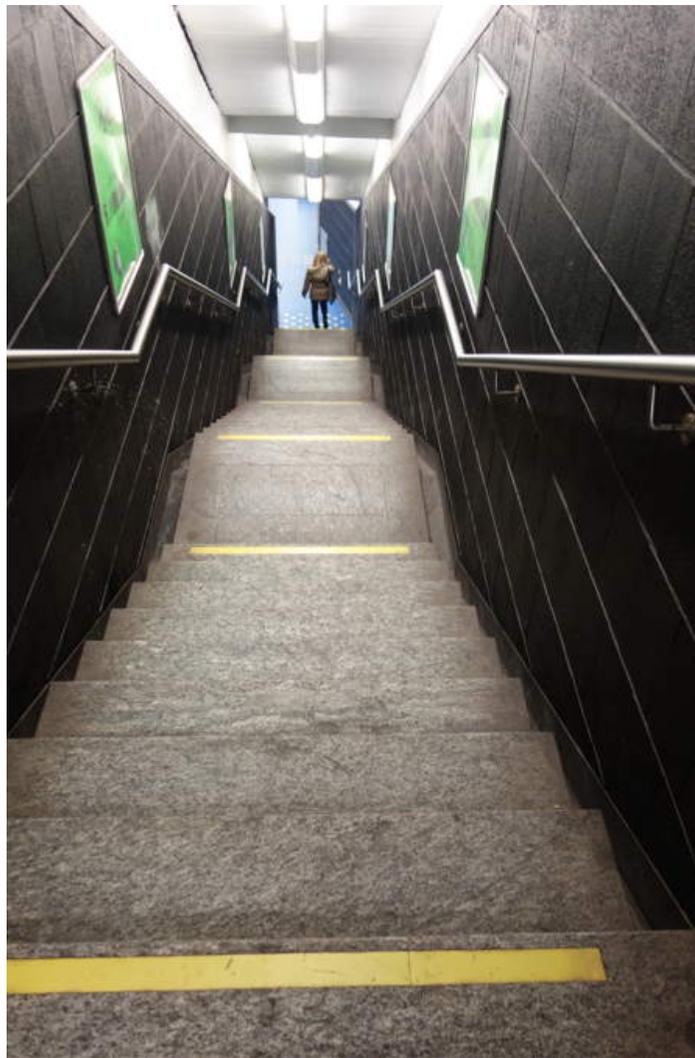
...//...

Une autre explosion se produit à **9 h 11** dans le métro Bruxellois sur la rame qui quittait la station Maelbeek (rue de la Loi, dans le quartier européen) vers le centre ville. Le bilan provisoire fait état de quinze morts et cinquante-cinq blessés pour cette troisième attaque

...//...

Sources: https://fr.wikipedia.org/wiki/Attentats_du_22_mars_2016_%C3%A0_Bruxelles

Ce **9:11**, confirmé par le lien Wiki, était d'autant plus révélateur dans la mesure où deux autres attentats-suicide à la bombe avaient eu lieu à l'aéroport de Bruxelles à Zaventem affectant ainsi le transport aérien.



- Station de métro Maalbeek/Maelbeek - Bruxelles -

- [Pas de copyright](#) - Document personnel - Gérard Colombat - Décembre 2016 -

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

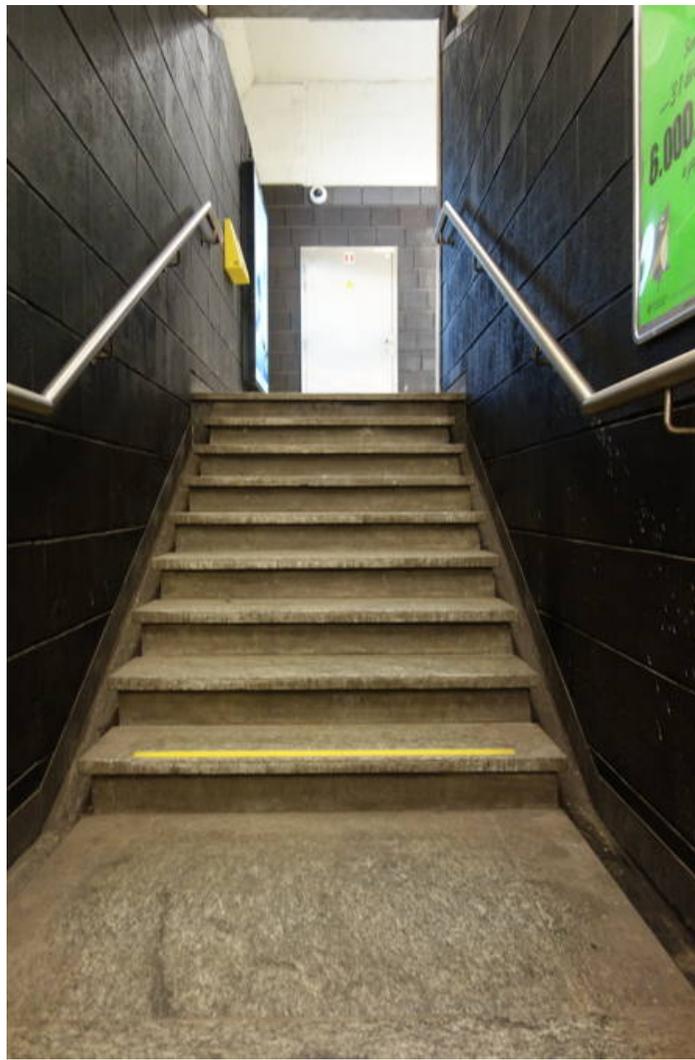
Par peur qu'en sortie des [attentats du Bataclan](#) le mois précédent en 2015, j'avais annulé mon passage en Décembre sur Bruxelles, cible de prédilection par son statut en regard de l'Europe, comme j'en avais pourtant l'habitude de le programmer sur mon circuit de fin d'année.

MARCHE DE NOEL

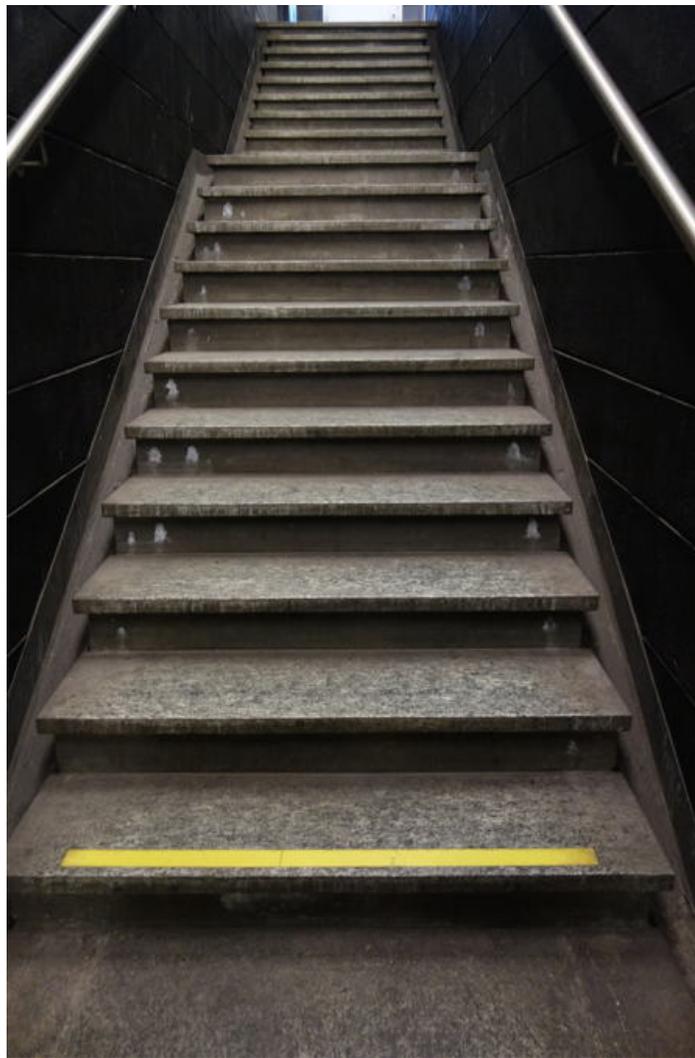
Tout comme on peut deviner la séquence "Arche de Noé" dans "Marché de Noël", le mot "marche" est aussi inscrit dans le mot "marché"!

En rapport avec les marches d'escaliers Moscovites, j'ai voulu me rendre dans la station pour compter les marches comme j'en ai l'habitude partout où je passe.

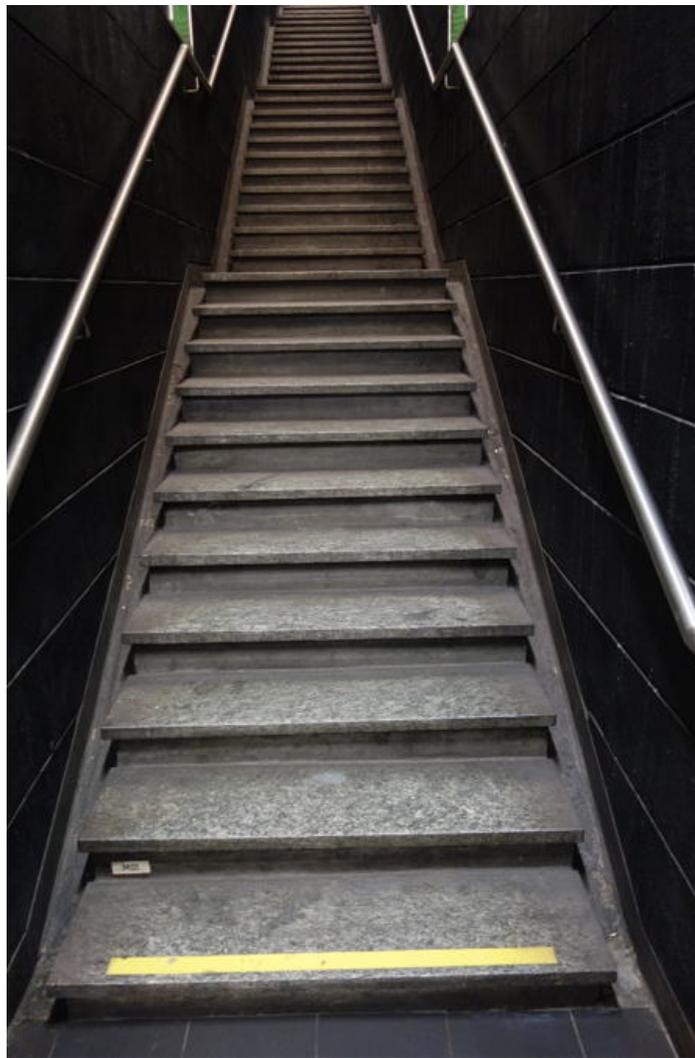
Selon ma prise de vue, on constate que chacune des deux cages d'escalier est constituée de 42 marches réparties en 4 modules!



Il est facile de compter 9 marches sur ce premier module d'arrivée ou de départ après "franchissement de la ligne jaune"...



et il est tout autant facile de compter **11** marches sur ce deuxième module d'arrivée ou de départ après "franchissement de la ligne jaune"... non?



- Station de métro Maalbeek - Bruxelles -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - Décembre 2016 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Au final, on peut gravir ou descendre 42 marches réparties selon les séquences **9+11+11+11** marches ou bien **11+9+11+11** marches!

Leur répartition diffère quelque peu en effet mais le dénivelé reste identique!

On est donc en droit de se poser un certain nombre de questions sur la nature de l'esprit qui est à l'origine de ces choix, ou selon la plaisanterie bien Franco-française, de celui qui aurait agi en sous-main et "à l'insu du plein gré" des concepteurs!

Bien entendu, si jamais des doutes subsisteraient dans l'esprit des lecteurs, il est facile de rattacher ces configurations en **9/11**, **11/9**, **11/11** avec un

terroriste célèbre, gratifié d'un prix Nobel... avec le cas de Monsieur Y. Arafat.

Rappel des faits:

- ➔ 1^{ère} Mort officielle annoncée puis réfutée de Y. Arafat sur le Sol de France le 4 Novembre 2004
- ➔ 2^e Mort officielle annoncée puis réfutée de Y. Arafat sur le Sol de France le 9 Novembre 2004, un 9/11 donc!
- ➔ 3^e Mort officiellement définitive annoncée de Y. Arafat sur le Sol de France le 11 Novembre 2004, un 11/11 donc!

Un 11/11 ou un 11/9 si l'on tient compte que comme son nom l'indique, le mois de **Novembre** était le 9^e mois de l'année sur un ancien calendrier!

Pour l'anecdote, je venais de quitter cette station de métro Maalbeek lorsque j'avais appris en Octobre 2009 par sms que B. Obama avait été gratifié d'un prix Nobel de la Paix...

Pour ceux qui m'accuseraient de "complotisme" à la petite semaine, je propose la vérification suivante selon un procédé que j'avais évoqué en début de Millénaire dans le cadre de mon chapitre dédié au drapeau Européen et que je compte mettre à jour avec un chapitre sur l'Europe.



Attentats aux stations de métro Maalbeek/Maelbeek et Schuman

<http://www.asianmirror.lk/news/item/15575-at-least-10-reportedly-killed-in-blasts-at-schuman-maalbeek-metro-stations-near-eu-offices>

C'est pour des raisons de logistique lors de mes séjours à Bruxelles que j'ai l'habitude d'acheter mon pass transport à la journée à la station Schuman qui précède ou suit celle de Maalbeek.

Schuman...

Document extrait de mon chapitre "[Malachie 3](#)"

Lorsqu'on libelle un chèque, on écrit sur des lignes dont les deux qui suivent:

Fait à _____

Le _____

Or, en scannant ces "lignes" avec un grossissement à 1200 ou 2400 ppi on s'aperçoit qu'il ne s'agit pas d'une ligne mais d'une succession de caractères.



Pour un grossissement 2200 ppi, [cliquer ici](#)

Ce scan présente le début de la séquence "Le _____":

LEUROPENESEFERAPASDUNCOUP

et en totalité:

LEUROPENESEFERAPASDUNCOUPNIDANSUNECONSTRUCTIONDENSEMBLEELLESEFERAPARDESREALISATIONSCONCRETESCREANTDABORDUNESOLIDARITEDEFAIT

En insérant la typographie usuelle avec ses espaces, virgules, apostrophes... on obtient la phrase suivante:

L'EUROPE NE SE FERA PAS D'UN COUP, NI DANS UNE CONSTRUCTION D'ENSEMBLE. ELLE SE FERA PAR DES REALISATIONS CONCRETES CREANT D'ABORD UNE SOLIDARITE DE FAIT

Sources:

http://europa.eu.int/abc/symbols/9-may/decl_fr.htm

La Déclaration du 9 mai 1950

Texte intégral de la proposition, lancée par Robert Schuman, ministre français des Affaires étrangères, et considéré comme l'acte de naissance de l'Union européenne.

La paix mondiale ne saurait être sauvegardée sans des efforts créateurs à la mesure des dangers qui la menacent.

La contribution qu'une Europe organisée et vivante peut apporter à la civilisation est indispensable au maintien des relations pacifiques. En se faisant depuis plus de vingt ans le champion d'une Europe unie, la France a toujours eu pour objet essentiel de servir la paix. L'Europe n'a pas été faite, nous avons eu la guerre.

L'Europe ne se fera pas d'un coup, ni dans une construction d'ensemble : elle se fera par des réalisations concrètes créant d'abord une solidarité de fait. Le rassemblement des nations européennes exige que l'opposition séculaire de la France et de l'Allemagne soit éliminée. L'action entreprise doit toucher au premier chef la France et l'Allemagne.

Dans ce but, le gouvernement français propose immédiatement l'action sur un point limité mais décisif...

Ce fait est à présent bien connu et reconnu à condition de le connaître bien entendu et de faire une recherche de type "discours Schuman+chequier" sur le Net.

https://www.google.fr/search?q=discours+Schuman%2Bchequier&biw=1101&bih=570&source=lnms&sa=X&ved=0ahUKEwiz66fCkoDSAhV1LMAKHxk3AD0Q_AUIBygA&dpr=1

Le projet de supprimer le cash est à présent en route à Bruxelles avec une échéance fixée à 2018.

11 *Puis je vis monter de la terre une autre bête, qui avait deux cornes semblables à celles d'un agneau, et qui parlait comme un dragon.*

12 *Elle exerçait toute l'autorité de la première bête en sa présence, et elle obligeait la terre et ses habitants à adorer la première bête, dont la blessure mortelle avait été guérie.*

13 *Elle opérait de grands prodiges, jusqu'à faire descendre du feu du ciel sur la terre, à la vue des hommes.*

14 *Et elle séduisait les habitants de la terre par les prodiges qu'il lui était donné d'opérer en présence de la bête, disant aux habitants de la terre de faire une image de la bête qui avait été blessée par l'épée et qui vivait.*

15 *Et il lui fut donné d'animer l'image de la bête, afin que l'image de la bête parle, et qu'elle fasse que tous ceux qui n'adoreraient pas l'image de la bête soient tués.*

16 *Et elle fit que tous, petits et grands, riches et pauvres, libres et esclaves, reçoivent une marque sur leur main droite ou sur leur front,*

17 *et que personne ne puisse acheter ni vendre, sans avoir la marque, le nom de la bête ou le nombre de son nom.*

18 *C'est ici la sagesse. Que celui qui a de l'intelligence calcule le nombre de la bête. Car c'est un nombre d'homme, et son nombre est **six cent soixante-six**. ([Apocalypse](#) 13/11-18)*

Le but "officiel" est de pouvoir éliminer les trafics, la fraude fiscale et le terrorisme (d'où une pseudo justice, paix et sécurité) mais en fait c'est surtout et avant tout le contrôle financier total des citoyens et l'annonce de la mise en place de la [marque de la Bête](#) comme nous en a prophétiquement averti Jean dans son Apocalypse!

Le [666](#) pour les uns ou le [616](#) pour ceux qui gobent tout!



– Façade du Musée Juif au 21 rue des Minimes – Bruxelles –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Gérard Colombat – Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Le mot "arche" est aussi inscrit dans le mot "marche".

Sachant que pour certains en effet, le nombre de la Bête n'est pas le nombre [666](#) mais le nombre [616](#), j'invite la lectrice ou le lecteur à constater que l'arche au dessus de la porte d'entrée du musée Juif est constituée de 6+1+6 pierres posées sur un set de 4+4 autres pierres de taille identique.



- Basilique de Fourvière - Fête des lumières - Lyon -

- [Pas de copyright](#) - Document personnel - 8 Décembre 2016 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Pour mémoire, "quatre" se traduisant en 4 lettres par "Four" en Anglais et "Vier" (comme "Vierge) en Allemand, j'avais pris la basilique de Fourvière face à un projecteur afin de rappeler le [Projet Blue-Beam](#) ou Rayon bleu!

L'attentat dans ce Musée juif avait eu lieu vers **15:30**, le samedi 24 mai 2014 à Bruxelles, un **144^e** jour.

Cet attentat réactualisait les temps cauchemardesques de l'Ere nazie avec en particulier la nuit de **crystal** initiée au soir du **9/11/38!**

Ce **9/11** inaugurait au sens propre du terme l'époque que les historiens nomment Shoah, c'est-à-dire le génocide industrialisé nazi perpétré sur l'ordre d'Adolphe [Hitler](#), organisé par Heinrich Himmler, (deux noms presque jumeaux) avec l'extermination systématique par l'Allemagne nazie d'entre cinq et six millions de Juifs, soit les deux tiers des Juifs d'Europe et environ 40 % des Juifs du monde, pendant la Seconde Guerre mondiale. Parmi les victimes, 1 500 000 enfants!

Le 30 mai suivant, un suspect, Mehdi Nemmouche, avait été arrêté à Marseille après un contrôle de douane à la gare St Charles... un prénom qui allait être à nouveau d'actualité avec les [attentats de Charlie Hebdo](#) le 7 Janvier suivant, jour du Noël chez les Orthodoxes qui suivent l'ancien calendrier Julien.

Le terroriste avait voyagé sur une ligne d'Autocar depuis Amsterdam via Bruxelles, une ligne que je connais bien puisque j'avais moi-même l'habitude de l'emprunter en nocturne jusqu'en Décembre 2014.

En effet, non seulement certains passagers et surtout la composition de leurs bagages pouvaient inviter à la méfiance mais débarquer à Bruxelles un jour de grève totale des transports en commun m'avait définitivement dissuadé de renouveler l'expérience du transport en commun.

La suite sur le lien Wiki: https://fr.wikipedia.org/wiki/Attentat_du_Mus%C3%A9e_juif_de_Belgique

A propos de "cauchemar", j'invite les lecteurs à se rendre sur le lien qui suit pour connaître les origines de ce mot et comprendre certains témoignages comme celui de la chanteuse sulfureuse Keisha et de ses relations sexuelles avec "son" fantôme!

lien en Français: <http://www.public.fr/News/Ke-ha-elle-avoue-avoir-eu-des-relations-sexuelles-avec-un-fantome-325577>

et traduction de sa chanson "supernatural" sur: <http://www.paroles-musique.com/traduction-Kesha-Supernatural-lyrics,t135395>



En préparation de ce chapitre, j'avais préalablement et plus particulièrement encodé ma mise à jour du 15 Octobre sur l'assassinat du [prêtre Jacques Hamel à Saint-Etienne-du-Rouvray](#).

Je retranscris un extrait en fin de ce chapitre comme suit:

...//...



– Eglise du souvenir - Berlin –

– Pas de copyright – Document personnel – Juin 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

à proximité de l'église du souvenir bien connue!

L'horloge indique 16:11 en heure d'été... et nous avons vu qu'en heure d'hiver, ce 16:11 pointe sur la 911^e minute en heure solaire réelle au 16/11 de l'année.

Est-il besoin de souligner une nouvelle fois que la chute du mur avait eu lieu un [9/11](#) en 1989, une année en rime avec notre 1789?

...//...

Un attentat de ce type était totalement et logiquement prévisible!

Cette photo avait été prise par un membre de ma famille en Juin et le hasard du 16:11 s'ajoutait aux autres synchronicités de l'époque!

Je suis le seul croyant dans ma famille où mon travail est totalement ignoré.



– Marché de Noël avec en arrière-plan l'église du souvenir - Décembre 2016 - Berlin –

<http://www.ledauphine.com/france-monde/2016/12/21/attentat-de-berlin-la-chasse-a-l-homme-continue>

Monsieur Manuel Valls, l'ancien premier "sinistre" comme l'aurait nommé Coluche nous a annoncé qu'il fallait apprendre à vivre avec les attentats, une nouvelle norme donc selon ce petit dictateur en herbe avec son 49-3.

Fort heureusement, il n'a pas franchi le cap des deux tours... des élections primaires!



Le 38 tonnes a balayé les allées d'un marché de Noël de Berlin-ouest

Crédit photo: © Reuters / Pawel Kopczynski

<https://www.franceinter.fr/monde/berlin-un-camion-fonce-sur-la-foule-d-un-marche-de-noel>

*Nous ne devons pas nous laisser prendre notre mode de vie fondé sur la **liberté** (le ministre de l'Intérieur Thomas de Maizière).*



– Statue du pape Urbain II – Place de la Victoire – Clermont-Fd –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 28 Novembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Le 28 Novembre 2016, dans l'attente de la tombée de la nuit pendant la 666^e heure, j'avais pris cette vue de la statue du pape Urbain II au milieu du marché de Noël en cours **de montage**...

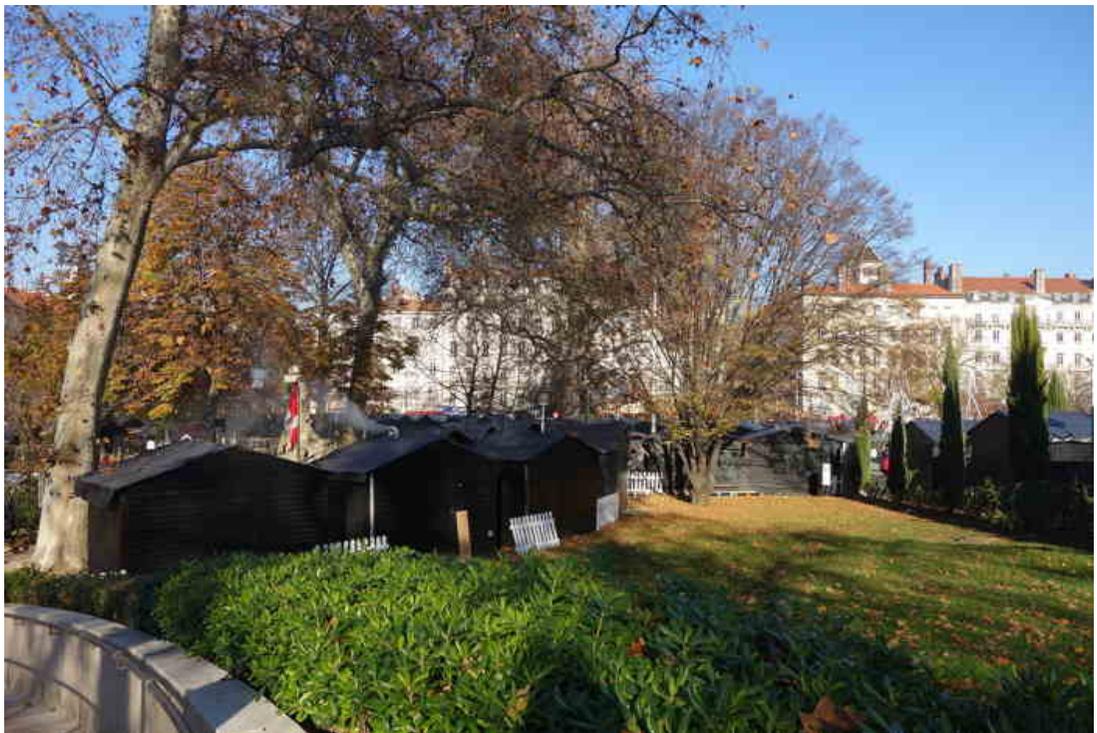


– Marché de Noël en cours de montage – Place de la Victoire – Clermont-Fd –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 28 Novembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

et sa position centrale sur l'esplanade de la cathédrale, avec ses chalets à couleur de sang.



Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Et que dire du noir des chalets du Marché de Noël de Lyon sur la Place Carnot?

A = 1	B = 2	C = 3	D = 4	E = 5
F = 6	G = 7	H = 8	I = 9	J = 10
K = 20	L = 30	M = 40	N = 50	O = 60
P = 70	Q = 80	R = 90	S = 100	T = 200
U = 300	V = 400	W = 500	X = 600	Y = 700
Z = 800				

"Mahomet" = 354

Un marché de Noël ne pouvant se trouver qu'en milieu "urbain", il était tout à fait prévisible qu'il serait facile d'établir un lien avec le fait que la St Urbain "tombe" un 19 Décembre, un 353^e ou 354^e jour sur le calendrier Catholique Romain.

En 2016, année bissextile, ce 354^e jour était **endeuillé** par l'attentat perpétré sur un marché de Noël à... Berlin!

Nombre 354

Propriétés du nombre 354

Factorisation: 2 x 3 x 59

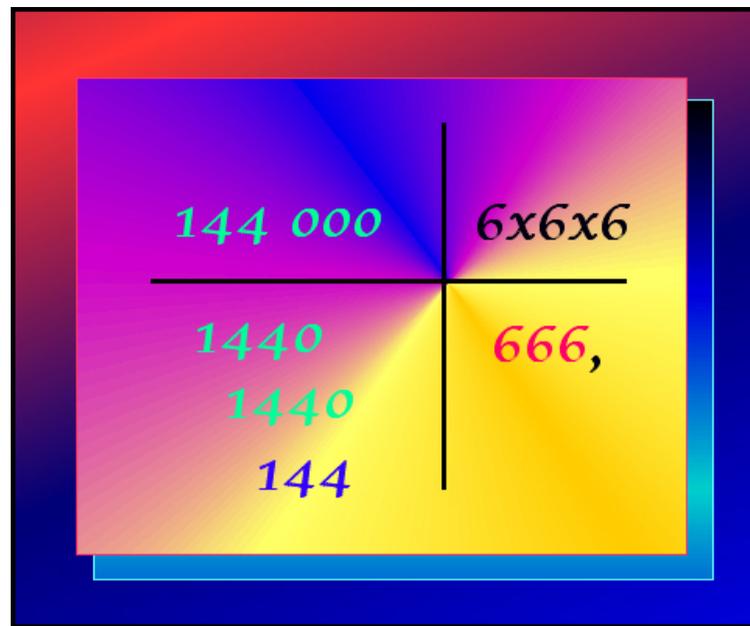
Diviseurs: 1, 2, 3, 6, 59, 118, 177, 354

Nombre de diviseurs: 8

Somme des diviseurs: 720

Un tour de cadran d'horloge ou une demi-journée cumulent 720 minutes ou 360 x 2.

Même résultat avec un mois de 30 jours et ses 720 heures.



Pour retrouver les [1440](#) minutes d'une journée complète, à l'exception des 2 journées de 25h et 23h de passage aux horaires d'hiver et d'été, il suffit de prendre en compte l'année de naissance supposée de Mahomet soit l'an 570 après Jésus-Christ.

Propriétés du nombre 570

Factorisation: $2 \times 3 \times 5 \times 19$

Diviseurs: 1, 2, 3, 5, 6, 10, 15, 19, 30, 38, 57, 95, 114, 190, 285, 570

Nombre de diviseurs: 16

Somme des diviseurs: **1440**

Pour l'occasion, le facteur temps semble sonner plusieurs fois...

Alors prenons le... temps... d'étudier ce temps particulier pendant quelques... instants puisque le calendrier Musulman diffère du Nôtre!

A = 1	B = 2	C = 3	D = 4	E = 5
F = 6	G = 7	H = 8	I = 9	J = 10
K = 20	L = 30	M = 40	N = 50	O = 60
P = 70	Q = 80	R = 90	S = 100	T = 200
U = 300	V = 400	W = 500	X = 600	Y = 700
Z = 800				

"Mahomet" = **354**

"Times" = 354

"Berlinois" = 355

"Une" = 355

En Décembre 2016, l'attentat Berlinois faisait la UNE des médias le lendemain 20 Décembre ou 355^e jour de l'année.

Un 354^e jour peut devenir un 355^e lors d'une année bissextile et le 355^e jour d'une année normale correspond au 21 Décembre et par conséquent la nuit la plus longue de l'année avec l'arrivée de l'hiver pour ce jour de solstice.

Le solstice est un événement astronomique qui se produit lorsque la position apparente du Soleil vu de la Terre atteint son extrême méridional ou septentrional en fonction du plan de l'équateur céleste ou terrestre.

► L'année 1440 sur le calendrier Musulman débutera le 11 Septembre 2018.

Le calendrier Musulman comporte douze mois de 29 ou 30 jours.

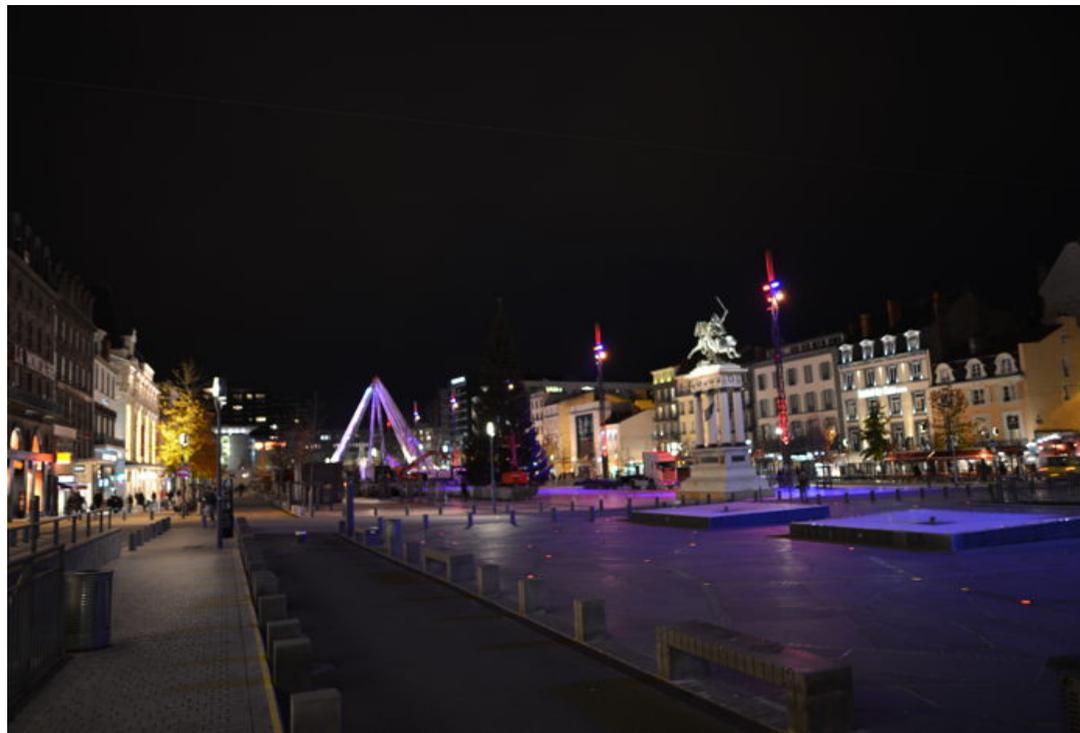
► L'année commune de ce calendrier Musulman comporte 354 ou 355 jours, répartis en 12 mois de 30 et 29 jours alternativement, dont seul le douzième compte un nombre variable de jours (29 ou 30).

Sont dites communes les années où ce mois compte 29 jours, et où l'année compte 354 jours.

Sont dites abondantes les années où ce mois compte 30 jours, et où l'année compte 355 jours.

Sources: https://fr.wikipedia.org/wiki/Calendrier_Musulman#Cr.C3.A9ation_du_calendrier_islamique

Le calendrier Grégorien indexé sur Notre Seigneur Jésus-Christ trahit donc l'infiltration parodiant d'un autre calendrier signé...



– Place de Jaude avec la Grande Roue en cours de montage – Place de la Victoire – Clermont-Fd –

– Pas de copyright – Document personnel – 28 Novembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

En ce 28 Novembre, au cours de la 666^e heure, j'avais pris le soin d'englober la statue de Vercingétorix, le sapin traditionnel totémique avec ses illuminations et la Grande Roue avec son œil de lumière au sommet de son support de rotation pyramidal en cours de montage sur une seule vue panoramique.

La statue de Vercingétorix avec son épitaphe "Combat pour la **Liberté**" est la dernière œuvre d'A. Bartholdi, auteur de Liberty, la [statue de la liberté](#) dans la rade de New York.

Pour mémoire cependant, il est bon de rappeler que Liberty (ayant pour origine le mot Français "libertin", style M. D. [Strauss-Kahn](#)) s'applique à la liberté sexuelle à différencier de "Freedom" ou liberté physique d'un individu.

Un terroriste peut voyager en Europe en toute Freedom/Liberté...

Avec les successions d'attentats et de "false flags", c'est notre Liberté qui peu à peu est muselée jusqu'à extinction complète avec la mise en place de plus en plus proche de la marque de la Bête.



– Esplanades de la gare et de la cathédrale – Cologne/Köln –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 21 Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Clermont-Ferrand se trouvant dans le Puy-de-Dôme, j'attire l'attention des lecteurs sur le fait que "Dôme" a pour racine "Domus", "Dominus" ou Maison, Maître...

"Cathédrale" se traduit par "Dom" en Allemand.



– Marché de Noël – Place Carnot – Lyon –

– Pas de copyright – Document personnel – 8 Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

A Lyon, j'ai saisi ces "[Père Noël](#)" installés sur les voitures d'un manège en bordure du marché de Noël monté sur la Place Carnot pour rappeler que le **bonnet phrygien est rouge** après avoir été trempé dans le sang des victimes décapitées de la Révolution au Nom de la Liberté des camarades citoyens

Le message encodé?

"Car" comme "voiture" et "Not" comme "détresse" en Allemand!

Il était donc tout à fait prévisible dans mon esprit qu'un attentat surviendrait sur un marché de Noël en Allemagne avec l'option personnelle pour Cologne ou Berlin.

Alors que je n'ai encore jamais mis les pieds à Berlin par manque d'envie, j'ai eu pour habitude de passer quelques jours en Décembre à Cologne depuis 1981 à l'exception de 1988.

J'avais donc un référentiel...



– Arche de Noé amarrée sur les berges du Rhin – Cologne –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Gérard Colombat – Décembre 2011 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

C'est ainsi que j'avais pris cette maquette d'arche de Noé à proximité du marché de Noël du port Rhénan.



– Marché de Noël flottant sur le navire "Wappen von Köln" ("Weihnachtsmarkt auf der "Wappen von Köln") – Cologne –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Gérard Colombat – Décembre 2011 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

En amont, un navire "Marché de Noël" était ancré! Au loin, on peut apercevoir le pont au pied duquel se tenait le marché de Noël du port et la maquette de l'arche de Noé.



Abb. 1: Rekonstruktion der Westfront des Großen Altars im Pergamonmuseum © Staatliche Museen zu Berlin, Antikensammlung / Johannes Laurentius

Pergamon

– Information restauration temple de Zeus – Musée Pergame à Berlin –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Juin 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Bien sûr, le site de Berlin cumulait tous les atouts en raison de la présence du "[trône de Satan](#)" original décrit dans l'[Apocalypse Johannique](#) au Musée Pergame près duquel réside Maman Merkel...

A propos de Berlin, en Octobre j'avais écrit:

...//...

Sachant que B. H. Obama s'y était rendu lors de son passage injustifié à Berlin puisqu'il n'était encore qu'un candidat en campagne et qu'il en avait fait [faire une copie](#) pour son discours d'investiture à Denver, on peut raisonnablement s'inquiéter...

En effet, le public n'y a plus accès depuis 2014 et ce jusqu'en 2018 pour cause de restauration...

...//...



- Passage Charlie Check-Point Berlin Est/Ouest - Berlin -

- [Pas de copyright](#) - Document personnel - Juin 2016 -

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

L'accroche avec le thème du terrorisme sur Berlin était facilitée avec le souvenir non pas d'une église du souvenir mais avec la disparition du Charlie Check-Point à Berlin Est/Ouest, le 9 Novembre 1989, un 9/11 donc!

Avant d'entreprendre mon périple, je considérais que Cologne et ses marchés de Noël constituaient une cible "privilégiée".

L'épisode du dépôt de plaintes collectif par plus de 1100 femmes pour viol et violences au 31 Décembre de l'année 2015 sur l'esplanade de la cathédrale une dizaine de jours après mon passage me permettait d'envisager cette option comme tout à fait plausible.





– Panneau indicateur – Colmar –

– Pas de copyright – Document personnel – 15 Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Colmar, Cologne... ont en commun un "Col" et une page sur le dictionnaire...

Colmar est jumelée avec la ville Belge Sint-Nichlaas: *Saint-Nicolas (ou Saint-Nicolas-Waes, en néerlandais: Sint-Niklaas ou Sint-Niklaas-Waas) est une ville néerlandophone de Belgique située en Région flamande,*

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Saint-Nicolas_\(Flandre-Orientale\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Saint-Nicolas_(Flandre-Orientale))

Parmi les personnages célèbres de la ville, Léo Smet, père de Jean-Philippe Smet, alias Johnny Hallyday et plus sérieusement, Saint Nicolas à l'origine de la

création d'un Père Noël!

La Saint Nicolas est fêtée en Alsace et en Allemagne le 6 Décembre sur le calendrier Grégorien Catholique Romain.

Ce qui en d'autres termes de référence calendaire signifie que l'attentat perpétré à Berlin un 19 Décembre correspondait aussi au 6 Décembre sur le calendrier Julien Chrétien Orthodoxe, jour de la fête des commerçants, des boulangers et des marins!

Ma remarque est confirmée par le lien Wiki qui suit:

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Saint-Nicolas_\(f%C3%A0te\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Saint-Nicolas_(f%C3%A0te))

*La Saint-Nicolas est une fête mettant en scène Nicolas de Myre. C'est une tradition vivace dans plusieurs pays européens ainsi que dans le nord et l'est de la France, qui se déroule **le 6 décembre ou le 19 décembre** pour l'Église Orthodoxe utilisant le calendrier Julien.*

Les traditions diffèrent selon les régions. Un trait commun à ces célébrations est la distribution de cadeaux ou friandises aux enfants, qui est parfois remplacée par celle du Père Noël.

En résumé le Santa Klaus Américain a pour origine ce Sint-Niklaas.



– Fresque Bartholdi – Colmar –

– Pas de copyright – Document personnel – 15 Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Mais Bartholdi demeure la figure emblématique de Colmar.



– Réplique de la statue de la Liberté par Bartholdi – Colmar –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 16 Décembre 2016 –

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Une réplique haute de 12 mètres de sa statue de la Liberté donne le LA à un carrefour en entrée de ville,



– Diable rouge - (152e régiment d'infanterie) – Colmar –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 16 Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

carrefour non éloigné d'un autre présentant un **Diable rouge**, lié au 152^e régiment d'infanterie, avec tous ses attributs classiques comme les cornes, la queue, le trident et le profil Méphistophélique!



– Le mystère d'Isis par Bartholdi – Colmar –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 15 Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Et c'est au musée Bartholdi que l'on peut par exemple trouver ce mystère d'Isis exécuté par le sculpteur un an environ avant son initiation Maçonnique.

Si Isis est un des noms de la reine Babylonienne Ishtar que masque le visage de Liberty dans le port de New York, on ne sera pas surpris de comprendre pourquoi c'est aussi le nom de baptême donné à L'EI, ou Etat Islamique aussi connu sous l'autre nom Daech, créé de toutes pièces et financé par l'Administration Obama.

Ceci est parfaitement connu de la plupart des Américains...



– Maquette de la statue de la Liberté/Isis par Bartholdi – Colmar –

– Document personnel – 15 Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

La date de la Fête de l'Indépendance US fixée au 4 Juillet visible sur la tablette s'inscrit dans notre 14 Juillet et c'est selon cette logique que des attentats pouvaient survenir à cette date de fête régicide et Antichrist.

Cela s'est vérifié le 14 Juillet 2016 sur la promenade des anglais à Nice, une ville dont le nom pourrait faire croire qu'il est d'origine Anglaise alors qu'il s'agit très certainement du nom d'une divinité Grecque que l'on discerne aussi dans le nom de la marque Nike.

Le [nombre 13](#) est le symbole biblique de la rébellion et 13 années séparent [1776](#) de 1789.



- Vercingétorix par Bartholdi - Colmar -

- Document personnel - 15 Décembre 2016 -

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Dans un coin du musée on peut voir plusieurs maquettes de la stèle de Vercingétorix érigée sur la Place de Jaude à Clermont-Ferrand.

Sentiment très étrange de scruter le visage du Gaulois à hauteur d'homme et non depuis le pied de la stèle!



– Démontage d'une statue de Lénine et skyline WTC de NYC au musée Bartholdi – Colmar –

– Document personnel – 15 Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Et grosse surprise en sortie de musée avec cette double projection: l'une animée avec le démontage d'une statue de Lénine ou comme on l'a vu Léviathanin en raccourci ou Léviathan pour nous, dans une ville de Lituanie au moment de l'écroulement et de la dissolution de l'URSS et l'autre projection non animée avec la skyline ou vue panoramique des deux tours du WTC à New York avant leur destruction!

Deux livres écrits en arabe permettent de constituer la silhouette des deux tours.

9/11 11/9 IX/XI "XI IX", neuf/onze ou nine/eleven...

Le nine/eleven...

C'est à force de prendre en photo des statues de Lénine en Russie et en Sibérie que j'avais compris ce "Le nine/eleven" en constatant que pratiquement systématiquement ces statues de Lénine élèvent un bras!



– Illuminations de Noël dans la vieille ville – Colmar –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 15 Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Pour ce qui concerne une vision Iconique de la fête païenne de [Noël](#), façon image d'Epinal, on peut dire que Colmar est incontournable et constitue un must en la matière!



– "Petite Venise" – Colmar –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 15 Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Et que dire du quartier de la petite Venise pour autre exemple tout autant Iconique!

Mon périple continuait sur Strasbourg.



– Nef de la cathédrale de Strasbourg – Strasbourg –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 16 Décembre 2016 –

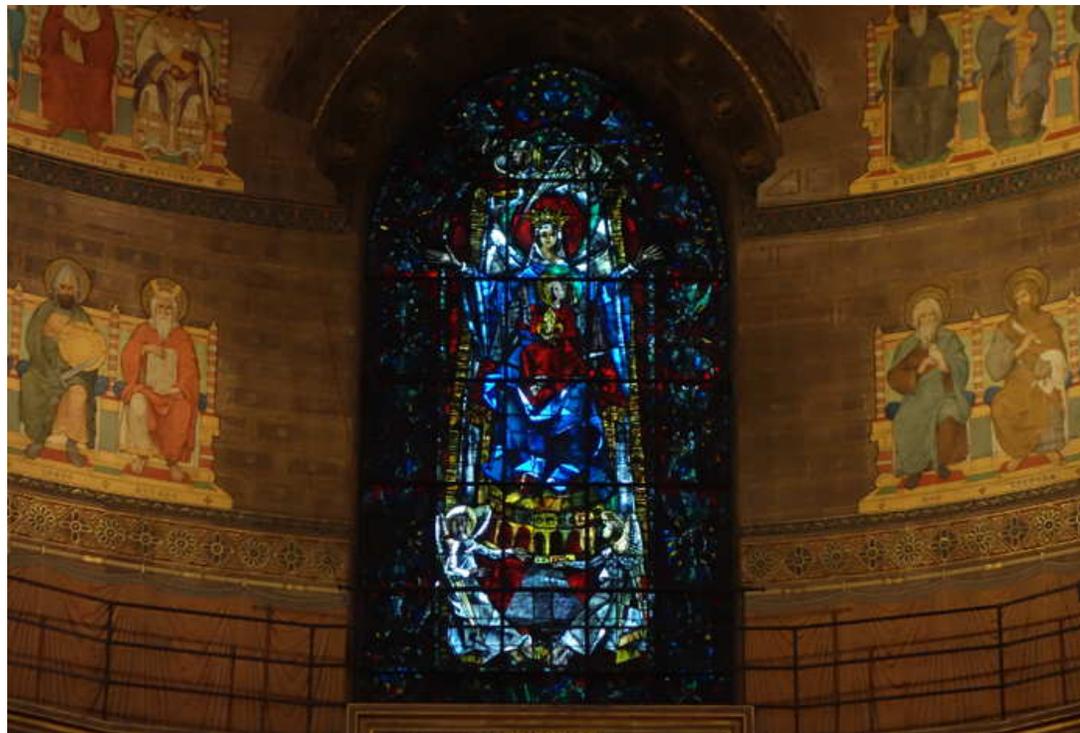
[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Si la ville de Strasbourg est réputée pour son marché de Noël au pied de la cathédrale, c'est surtout à propos de son statut par rapport à l'Europe que je tenais à mettre l'accent!

Noël est aussi une [fête mariale](#) et c'est ce chapitre 12 de l'Apocalypse qui a inspiré la conception du drapeau Européen aux couleurs de "Notre dame de Lourdes", autre version satanique de la Déesse Babylonienne Ishtar/Isis/Sainte Vierge Marie!

Les idolâtres me qualifient d'Anti-Christ mais mieux vaut être détesté des hommes pour un temps compté qu'être voué à l'enfer pour L'Eternité!

Le centre d'intérêt en la circonstance se tient au niveau du vitrail central



– Vitrail central dans la nef de la cathédrale de Strasbourg – Strasbourg –

– Pas de copyright – Document personnel – 16 Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

avec une "[Vierge](#)" rehaussée d'une couronne de 12 étoiles jaunes.

N'ayant pas pu placer un trépied, j'ai dû zoomer à main levée d'où la mauvaise qualité du cliché.

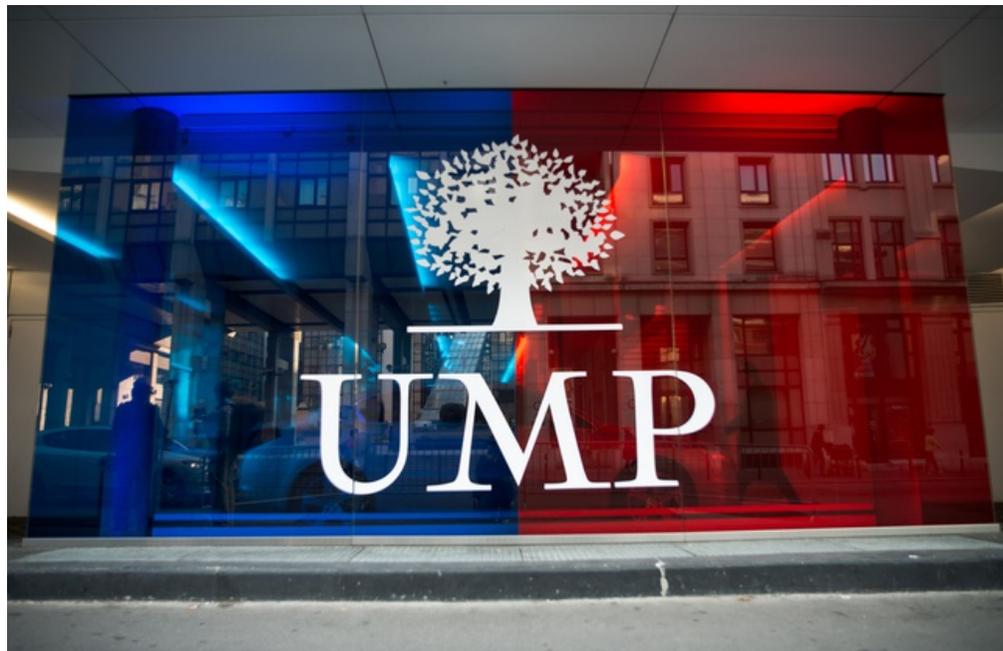


- Illuminations de rue face à la cathédrale de Strasbourg - Strasbourg -

- [Pas de copyright](#) - Document personnel - 16 Décembre 2016 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Cette vue prise dans la rue faisant face à la cathédrale a pour "objectif" de mettre en lumière des trompettistes afin de mentionner le nom de [Trump](#) dans lequel on peut lire...



Crédit photo: L'entrée du siège de l'UMP, rue de Vaugirard à Paris. - NICOLAS MESSYASZ

<http://www.20minutes.fr/societe/2007743-20170202-immanquables-jour-ras-bol-daniel-fasquelle-arrestation-marseille-macron-argent-public>

Personnages-clés Jacques Chirac Alain Juppé Nicolas Sarkozy Jean-François Copé Jean-Pierre Raffarin François Fillon

dans la langue de Molière les trois lettres UMP



<http://lelab.europel.fr/Crise-de-l-UMP-Francois-Fillon-et-Alain-Juppe-mettent-la-pression-sur-Anne-Levade-la-juriste-du-parti-14972>

de plus en plus d'actualité dans la mesure où le "Pénélope Gate" pourrait remettre en selle l'une des figures du Mouvement...

A noter la richesse de notre langue lorsqu'on entend "parler" de "Parle-ment", "parlementaire" ou "secretaire" sur les ondes des Médias...



Ulysse déguisé en mendiant cherche à se faire reconnaître de Pénélope,
relief en terre cuite de Milo, v. 450 av. J.-C., musée du Louvre

Sources: https://fr.wikipedia.org/wiki/P%C3%A9n%C3%A9lope#/media/File:Odysseus_Penelope_Louvre_CA860.jpg

Le nom de Pénélope vient de pénélops en Grec, qui désigne une espèce de canard ou d'oie sauvage.

Il est symptomatique de mentionner le fait que c'est un journal satirique bien informé "Le canard enchaîné" qui est à l'origine du Pénélope Gate!

; -)

<https://fr.wikipedia.org/wiki/P%C3%A9n%C3%A9lope>

François Fillon jouerait alors le rôle d'Ulysse.. au pays du Lys?

Le Mercredi 1^{er} Février, 32^e jour situé à 333 jours de la fin de l'année 2017, l'hebdomadaire "Le canard enchaîné" était disponible en kiosque... et dévoilait le premier volet du Pénélope Gate!

Mon correcteur orthographique me propose "enveloppe" en remplacement de "Penelope"...

Les enveloppes sont en effet de taille et d'actualité et bien liées à l'assistante...

333 jours...

ou **666** tours de cadrans d'horloge!

En compte à rebours, le 2 Février, jour de la Chandeleur, correspondait donc aux **-666^e** et **-665^e** tours de cadran d'horloge.

L'émission de télévision "Envoyé Spécial" présentait un reportage où Pénélope Fillon, avocate de formation, avouait elle-même dans sa langue maternelle à une journaliste travaillant pour le Sunday Telegraph qu'elle n'avait jamais travaillé pour son mari comme assistante!

La messe était dite!

En 1969, ce 2 février était le jour de désignation de Yasser Arafat à la tête de l'Organisation de Libération de la Palestine.



- 2 CV "Polente" - Cologne/Köln -

- Pas de copyright - Document personnel - Décembre 2016 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Tout comme la VW est surnommée "coccinelle", notre [2 CV](#) populaire est surnommée "Ente" ou "oie" par nos amis d'Outre-Rhin.

Cette 2 CV est aux couleurs des véhicules de police, le "Polizei" étant remplacé par un "Polente".

Cette "oie" a la particularité d'avoir quatre ailes!

Si au moment de cette prise de vue je comptais utiliser ce cliché pour me moquer d'un journaliste ou d'un canard, je ne pouvais envisager que **Le canard enchaîné** serait cité dans mes pages dans un si bref délai!

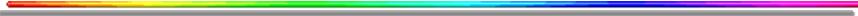


- Manège sur le Marché de Noël "Village de St Nicholas" - Cologne/Köln -

- Pas de copyright - Document personnel - 22 Décembre 2016 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

En contre-point, j'avais aussi pris ce véhicule sur un manège sur le Marché de Noël baptisé "Village de St Nicholas" à Cologne.



Si j'avais prévu de programmer une étape à Sarrebruck, c'est pour rappeler que cette ville située à la frontière Allemande où Patricia Kaas avait débuté et commencé sa carrière, avait été considérée en 1954 comme étant éligible pour devenir la capitale de l'Europe.

Mais l'histoire de la ville tour à tour sous protectorat Français avant de revenir dans le giron Allemand lui avait valu d'être définitivement mise sur la touche.

Ces origines de la formation de l'Europe sont peu connues du grand public voire même totalement occultées au moins en Français comme on peut le constater sur Internet.

La France propose Sarrebruck comme la future capitale européenne à condition que la Sarre reste indépendante, mais à la suite du deuxième référendum du 23 octobre 1955, (réunification de la Sarre avec la RFA) le projet est entériné pour Strasbourg et Bruxelles. De cet épisode subsiste encore le projet d'ambassade française en Sarre (l'actuel ministère de l'éducation sarrois).

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Sarrebruck>

Autres articles en Allemand:

"um Saarbrücken zur Hauptstadt Europas zu machen" ou "pour faire de Sarrebruck la capitale de l'Europe"...

http://programm.ard.de/TV/ardalpha/der-geplatzte-traum-von-europa---die-saarabstimmung-1955/eid_2848715912850020

"Saarbrücken hätte EU-Hauptstadt werden können" ou "Sarrebruck aurait pu devenir la capitale de l'Europe"...

<http://www.dw.com/de/saarbr%C3%BCcken-h%C3%A4tte-eu-hauptstadt-werden-k%C3%B6nnen/a-2368134>



– Vitrine boutique Domino en centre-ville – Saarbrücken –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Gérard Colombat – 17 Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Etant à la recherche d'un "Isis", c'est seulement sur cette affiche que j'ai pu diriger mon objectif depuis la rue sur une publicité "This is my six" ou " Voici mon six"



– Vitrine boutique Domino en centre-ville – Saarbrücken –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 17 Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

dans une boutique Domino où le **triple six** surabonde de par sa présence sur toutes les étiquettes!

Cela m'a valu d'être "repéré" puis invectivé par une vendeuse comme j'en ai l'habitude dans ce type de situation.

Satan connaît mes articles avant même que je les illustre puis les rédige car c'est toujours sur une grille style "roman photo" visuel que j'applique mes lignes ensuite.



– Marché de Noël en centre-ville – Saarbrücken –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 17 Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Et c'est pratiquement en face de cette boutique que j'ai pu enfin prendre de nuit ce tracteur attelé à une semi-remorque Coca-Cola liée au Santa-Klaus Américain.

L'avant-veille, j'avais passé la nuit dans mon fourgon sur une aire de repos entre Colmar et Strasbourg et j'avais observé un chauffeur Polonais qui faisait des va-et-vient pour remplir ses jerricanes d'eau.

De nuit, dans le brouillard, avec les cabines voisines occultées par des rideaux, un agresseur cagoulé passerait inaperçu et pourrait très facilement tendre un piège à un chauffeur et s'emparer de son véhicule.

Un véhicule léger, un camion de léger tonnage ferait aisément l'objet de soupçons de la part des autorités chargées de la sécurité sur un marché de Noël mais pas un tracteur attelé vu les difficultés de manœuvre.

Les faits ont donné raison à mes craintes puisqu'à Berlin le chauffeur Polonais dépossédé de son camion avait été retrouvé assassiné dans sa cabine.



- Accident passage clouté entrée marché de Noël en centre-ville - Saarbrücken -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat - 17 Décembre 2016 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Après avoir saisi ce cliché-clé pour pouvoir illustrer ce chapitre encore en gestation, j'ai pris ces photos après qu'un piéton ait été renversé derrière moi par un véhicule forçant ce passage de la rue traversant ce marché de Noël installé dans l'artère principale de la ville, en sortie de gare.

Depuis Juin 1971 et une angoisse ressentie en traversant ce carrefour pour la première fois, j'étais extrêmement prudent sur ce site.

Je travaillais sur un centre sidérurgique à l'époque à Völklingen, à une dizaine de kilomètres.

On pourrait croire que je romance, que j'en rajoute...



– Centre Sidérurgique/Musée classé Patrimoine mondial UNESCO – Völklingen –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 17 Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

C'est pour cette raison que j'étais passé en matinée le samedi et le Dimanche pour prendre une vue du site devenu Patrimoine Mondial de l'UNESCO après sa fermeture au milieu des années 80.

Derrière ces hauts-fourneaux se trouve la cokerie avec ses fours à coke...



– Fours à coke 184 - 185 - 186 - Usine Röchling - Völklingen en Saarland (Allemagne) –

– Site classé Patrimoine mondial de l'Unesco depuis Août 1995 –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Gérard Colombat – 14 Juillet 2009 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

A cause de la chaleur infernale qui régnait, les fours [185](#) et 186 avaient ma préférence car on pouvait parfois capter un peu d'air frais, lorsque le vent nous était favorable, une véritable résurrection comme seuls des métallos peuvent le comprendre...



– Dernière coulée au 4 Juillet 1986 – Usine Röchling – Völklingen en Saarland (Allemagne) –

– Site classé Patrimoine mondial de l'Unesco depuis Août 1995 –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 14 Juillet 2009 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Comme ce panneau l'indique, la dernière coulée officielle avait eu lieu un **185^e** jour, le 4 Juillet 1986, soit 69 jours après la catastrophe de Tchernobyl.

Coke, un nom lié aussi au Coca-Cola... d'où mon passage sur ce site le samedi matin puis le Dimanche matin à la veille de l'attentat sur Berlin.



– Célébration du 14 Juillet – Usine Röchling – Völklingen en Saarland (Allemagne) –

– Site classé Patrimoine mondial de l'Unesco depuis Août 1995 –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 14 Juillet 2009 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Le hasard a voulu que ma dernière visite remonte à un 14 Juillet ou 185^e jour, le drapeau Français présent ce jour-là sur ce site en Allemagne faisant foi...



– Centre Sidérurgique/Musée classé Patrimoine mondial UNESCO – Völklingen –
– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Gérard Colombat – 17 Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Avec un peu de recul j'avais pu prendre cette pyramide liée à une exposition sur Bouddha!



- Crèche - Cathédrale St Michel et Ste Gudule - Bruxelles - Décembre 2008 -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement panoramique

Le thème de la [pyramide](#) est souvent lié à celui d'une religion, et même Noël comme le prouve cette crèche que j'avais photographiée à la cathédrale St Michel et Ste Gudule à Bruxelles il y a 8 ans!



– Vitrine Playmobil en centre-ville – Saarbrücken –

– Pas de copyright – Document personnel – Gérard Colombat – 17 Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

A Saarbrücken, j'avais pris cette autre pyramide en vue d'illustrer un attentat prévisible sur le musée du Louvre... d'actualité au moment où je rédige ces lignes!

Une fois de plus, la langue Française se fait entendre avec des **"La tentative d'attentat"**, le nom **"Hollande"** dans **"Au lendemain"**...

Et la meilleure dans le genre: un reportage sur des chauffeurs routiers qui seraient **laissés au bord de la route** lorsque les camions seront automatisés et robotisés...



- Pyramides du Louvre - Paris - Décembre 2007 -

- Pas de copyright - Document personnel - Gérard Colombat -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

L'épisode de la commande des **666** losanges de verre en 1988 avait suscité beaucoup de railleries et de sarcasmes envers ceux qui comme moi commençaient à agiter les pavillons tout en étant muselés!

Heureusement, Internet est arrivé avec les appareils de photos numériques!



– Triangle de Gloire – Aix-La-Chapelle –

– Pas de copyright – Document personnel – 26 Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Au lendemain de Noël, lorsque j'ai pris cette pyramide Illuminati dans la cour de la cathédrale d'Aix-La-Chapelle, j'ai entendu une jeune Allemande expliquer à son entourage les origines occultes de ce symbole.

" [...] *Toi, Daniel, tiens secrètes ces paroles, et scelle le livre jusqu'au temps de la fin. Plusieurs alors le liront, et la connaissance augmentera.*
([Daniel](#) 12:4)

Internet a permis que la *connaissance augmente* comme Daniel l'avait prophétisé il y a plus de 25 siècles!





– Arcade/Galerie Neumarkt vue de nuit – Cologne/Köln –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 23 Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

En prenant en photo des luminaires en vitrine à Strasbourg c'est à cette arcade/galerie que je pensais plus particulièrement!

Je l'ai donc prise en situation presque naturelle,



– Arcade/Galerie Neumarkt vue de nuit – Cologne/Köln –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 20 Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

puis en forçant les réglages comme à Strasbourg!

Cette arcade/galerie se trouve en plein centre-ville, en face du marché de Noël "Neumarkt" ("Nouveau marché") que l'on peut apercevoir dans le noir en arrière-plan.

Cet environnement rouge sang m'avait depuis longtemps préparé à être vigilant, à l'écoute de mes intuitions, avec un état d'esprit qui me vrille systématiquement les entrailles alors qu'un nœud ferroviaire, le passage Hugo, se trouve en sous-sol!



– Arcade/Galerie Neumarkt vue de jour – Cologne/Köln –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 22 Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Même de jour, les angoisses subsistent et le chapeau de magicien planté en bordure de toit comme un cône glacé renversé m'a toujours dissuadé de passer à proximité!

Cependant, en ce qui me concerne, c'est un passage obligé, un véritable rituel dans la mesure où depuis des années je fais la queue chaque matin sous cette arcade pour acheter deux "Berliner", ("boules de Berlin") pour le prix d'un Euro.

La présence d'un véhicule de police placé sur l'une des entrées de marché de Noël en contre-sens justifie mes pressentiments selon les circonstances de l'époque de ma prise de vue.



- Billet de **250 000 000 000 Marks** exposé à la Caisse d'Epargne (Stadt Sparkasse) -
 - [Pas de copyright](#) - Document personnel - 22 Décembre 2016 - Neumarkt - Cologne/Köln -
- [Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

A quelques centaines de mètres le long de cette arcade/galerie se trouve la Caisse d'épargne où j'ai l'habitude de photographier la crèche (absente en 2016) et l'exposition du moment.

Ce billet de **250 000 000 000 Marks**, oui! oui! j'ai bien écrit **250 Milliards de Marks**... avait été imprimé à Koeln/Cologne à une époque où il était interdit...



"Fünfhundert Milliarden Mark"

"billet de banque d'une valeur de **500 000 000 000 Marks**"

Sources: <http://www.banknoteworld.com/countries/germany2.html>

d'imprimer un billet d'une valeur supérieure à **500 000 000 000 Marks**.



Collection de timbres datant de la République de Weimar

Sources: <http://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Germaninflation.jpg>

Dans le cas de cette collection de timbres datant de cette époque, aucun ne dépasse **50 000 000 000 Marks** en bas à droite du tableau.

Ce billet de **500 000 000 000 Marks** permettait donc d'en acheter une dizaine...

http://fr.wikipedia.org/wiki/Hyperinflation_de_la_République_de_Weimar

Comme il fallait une brouette remplie de billets pour acheter un pain, ces billets avaient l'avantage de faciliter les moyens de paiements!

Tout est relatif!

Monsieur F. Fillon qui ne partage pas du tout les mêmes valeurs que nous devrait méditer sur cette époque qui n'est pas si éloignée et ce qui s'en vient!



– Ange de la mort (Der Schwebende par Ernst Barlach) –
– Antoniterkirche sur la Schildergasse – Cologne/Köln –
– Pas de copyright – Document personnel –

Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

C'est donc à Cologne, deux heures avant l'attentat à Berlin que j'ai pris en photo cet Ange de la mort avec la couleur violette évoquant les viols de l'année précédente.

Mais c'est seulement le lendemain, à la vue des manchettes de journaux que j'ai appris la nouvelle.

6 Tous ceux-là étaient sous la direction de leurs pères, pour le chant de la maison de l'Éternel, et avaient des cymbales, des luths et des harpes pour le service de la maison de Dieu. Asaph, Jeduthun et Héman recevaient les ordres du roi.

7 Ils étaient au nombre de deux cent quatre-vingt-huit, y compris leurs frères exercés au chant de l'Éternel, tous ceux qui étaient habiles. ([1 Chroniques](#) 25/6-7)

Ce 19 décembre se situait à 12 jours ou 288 heures de la fin de l'année.

1965 : réélection de Charles de Gaulle à la Présidence française.

La "St Urbain" se fête au 19 décembre chez les Catholiques...

En souvenir du pape Urbain V

Urbain V, Fils aîné de Guillaume II Grimoard, seigneur de Grizac, et d'Amphélie (ou Élise) de **Montferrand**

et Urbain II puisque tous les papes nommés Urbain ont été sanctifiés par la suite!

Urbain II qui avait prêché la croisade, l'équivalent d'une [Djihad](#) donc... contre les Musulmans...

...//...

Ainsi, le 27 novembre 1095, au cours du concile de Clermont qu'il a fait réunir, le pape lance un appel à la croisade, et prêche pour secourir l'empereur byzantin et la libération de la Terre sainte à Jérusalem. En échange de leur participation à la croisade, il promet le pardon de leurs péchés aux chevaliers qui iraient porter secours aux chrétiens d'Orient. Il désigne Adhémar de Monteil, évêque du Puy-en-Velay, pour diriger cette croisade. Il s'agit aussi, pour la papauté, de renforcer son autorité en rassemblant, dans un projet commun, une noblesse occidentale toujours désireuse de s'affranchir de la tutelle spirituelle de Rome.

*Le petit peuple réagit en grand nombre, notamment en Berry à l'appel de Pierre l'Ermite qui lance son fameux « Dieu le veut », en Orléanais, à Poissy où Gautier Sans-Avoir le rejoint, en Champagne et en Lorraine. Le 12 avril 1096 c'est avec quelque 15 000 pèlerins que Pierre l'Ermite et Gautier Sans-Avoir parviennent à **Cologne**.*

...//...

https://fr.wikipedia.org/wiki/Premi%C3%A8re_croisade

12 *Les hommes dirent à Lot: Qui as-tu encore ici? Gendres, fils et filles, et tout ce qui t'appartient dans la ville, fais-les sortir de ce lieu.*

13 *Car nous allons détruire ce lieu, parce que le cri contre ses habitants est grand devant l'Eternel. L'Eternel nous a envoyés pour le détruire.*

14 *Lot sortit, et parla à ses gendres qui avaient pris ses filles: Levez-vous, dit-il, sortez de ce lieu; car l'Eternel va détruire la ville. Mais, aux yeux de ses gendres, il parut plaisanter. ([Genèse](#) 19/12-14)*

12 *Vous ne jurerez point faussement par mon nom, car tu profanerais le nom de ton Dieu. Je suis l'Eternel. Lévitique 19/12)*

11 *Puis je vis le ciel ouvert, et voici, parut un cheval blanc. Celui qui le montait s'appelle Fidèle et Véritable, et il juge et combat avec justice.*

12 *Ses yeux étaient comme une flamme de feu; sur sa tête étaient plusieurs diadèmes; il avait un nom écrit, que personne ne connaît, si ce n'est lui-même;*

13 *et il était revêtu d'un vêtement teint de sang. Son nom est la Parole de Dieu. ([Apocalypse](#) 19/11-13)*

En effectuant une recherche en 19/12 dans les Ecritures, on trouve le passage de l'annonce de la destruction de Sodome par les deux anges et dans l'Apocalypse Johannique, le portrait de Jésus-Christ.

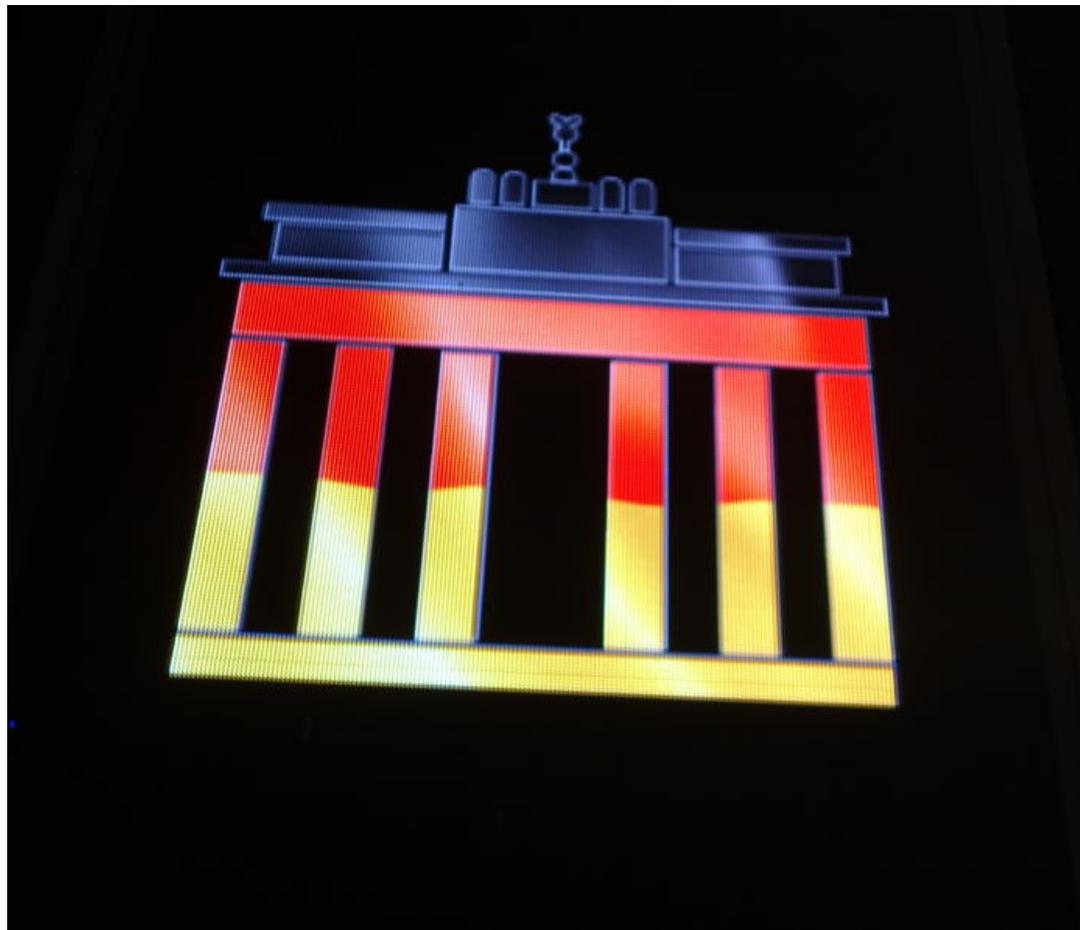


– Manège sur le Marché de Noël "Village de St Nicholas" – Cologne/Köln –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 22 Décembre 2016 –

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Toutes mes craintes accumulées depuis Septembre étaient à présent malheureusement confirmées et justifiées. Le tracteur du terroriste était un Scania et la couleur d'orange sanguine de ce Scania sur un manège s'ajoutait par imprégnation à mes sombres pressentiments en songeant à la jeune génération et la "Putain de saloperie de société" qu'on leur lègue!



– Panneau "Porte de Brandebourg" aux couleurs de l'Allemagne sur l'esplanade de la gare –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Décembre 2016 – Cologne/Köln –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Et c'est à la vue de ce logo de deuil



Véhicules de police au pied de la porte de Brandebourg aux couleurs de l'Allemagne à Berlin

https://fr.wikipedia.org/wiki/Attentat_du_19_d%C3%A9cembre_2016_%C3%A0_Berlin#/media/File:2016_Berlin_Christmas_market_truck_attack_-_hommage_%C3%A0_la_porte_de_Brandebourg_the_20-12-2016_03.jpg

avec la porte de Brandebourg aux couleurs de l'Allemagne que j'ai compris l'imprégnation de ce jaune orangé dans mon esprit!



– Esplanades de la gare et de la cathédrale – Cologne/Köln –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Pour prendre ce panneau, je me trouvais devant la gare, à gauche sur cette vue.

Depuis les événements de la St Sylvestre 2015, la police était particulièrement présente sur les lieux mais ce soir-là, j'ai compté plus de 23 véhicules!



– Esplanades de la gare et de la cathédrale – Cologne/Köln –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

De jour, le panneau est nettement plus visible comme peut en témoigner une simple photo mais pas les mots!



– Esplanades de la gare et de la cathédrale – Cologne/Köln –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Décembre 2016 –

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Une prise de vue légèrement décalée résume cette réflexion!

Pour pouvoir développer ce sujet,



- Journaux en kiosque dans la gare - Cologne/Köln -

- Pas de copyright - Document personnel - 21 Décembre 2016 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

il me fallait entrer dans la gare, deux jours après les attentats, pour consulter la presse...

"Au moins 12 morts, un bain de sang, que s'est-il passé dans le camion,

ISIS, risque d'attentat au niveau le plus élevé, le monde attristé et en deuil avec Berlin..."

Avant de continuer, j'attire l'attention du lecteur ou de la lectrice sur les 3 lettres **LKW**, l'abréviation de Lastkraftwagen qui désignent un PL ou Poids-lourd dans notre langue...

LKW ou la suite de lettres 12-11-23... qui cache la signature de l'ange de l'abîme...

"L" comme "aile"?

et 1123 comme les [1189](#) chapitres répartis en 66 livres de la Bible car $1189 - 66 = 1123$

A = 1	B = 2	C = 3	D = 4	E = 5
F = 6	G = 7	H = 8	I = 9	J = 10
K = 20	L = 30	M = 40	N = 50	O = 60

P = 70 **Q** = 80 **R** = 90 **S** = 100 **T** = 200
U = 300 **V** = 400 **W** = 500 **X** = 600 **Y** = 700
Z = 800

Abaddon/Apollyon = 1123

" [...] *Elles avaient sur elles comme roi l'ange de l'abîme, nommé en hébreu **Abaddon**, et en grec **Apollyon**.* ([Apocalypse 9/11](#))

En Juillet, avec ma mise à jour sur [l'ange de l'abîme](#) qui s'incarnera sous les traits du **Fils de perdition** plus connu sous le nom d'**Antechrist-Antichrist**, j'avais bien souligné le fait que cet esprit KW se dissimulait dans notre actualité avec le rappeur Kanye West par exemple.

Avec le **Froid** en Janvier, on nous avait "priés" de baisser notre consommation en KWh...

Pour mémoire, le nom de la ville de **Lyon** est inscrit dans **Apollyon**!



— Père Noël volant — Saarbrücken —

— [Pas de copyright](#) — Document personnel — Gérard Colombat — 17 Décembre 2016 —

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Le nom d'Apollon masquant Apollo ou **Apollyon**, j'ai pris ce Santa-Klaus volant depuis le Marché de Noël dans la vieille ville à Sarrebruck avec un clin d'œil avec

l'enseigne d'un opticien.



– Journaux en kiosque dans la gare – Cologne/Köln –

– Pas de copyright – Document personnel – 21 Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Le mot "peur" résume la situation actuelle. Du matin au soir, le but recherché par ceux qui nous dirigent et s'attachent non pas à notre Bien mais à nos Biens... est de nous placer dans la peur constante!

Peur du chômage, de la maladie, de perdre son travail, de divorcer, d'être agressé, de ne pas pouvoir payer le crédit, d'être flashé par un radar...

Les [attentats de Charlie Hebdo](#) avaient eu lieu un 7 janvier, c'est-à-dire au jour de Noël du côté de Vladimir Poutine, le bouc émissaire des Merdias.

" [...] *Dieu dit à Moïse: Je suis celui qui suis. Et il ajouta: C'est ainsi que tu répondras aux enfants d'Israël: Celui qui s'appelle 'Je suis' m'a envoyé vers vous.* ([Exode](#) 3:14)

J'avais particulièrement insisté sur le fait que l'infâme "JE SUIS CHARLIE" cachait en le parodiant JESUS, Dieu Fils de Dieu qui avait dit: "Je suis celui qui suis"...

Deux pas de plus autour de ce rayon,





– Charlie Hebdo en version Allemande en kiosque dans la gare – Cologne/Köln –

– Pas de copyright – Document personnel – 21 Décembre 2016 –

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

m'ont permis de prendre en photo les "UNE" voisines.

En bonne place, la version Allemande de "Charlie Hebdo" annonçant le 2^e Festival de touche-popotin à Cologne...

Le "Bonne et Joyeuse Année, nous avons tout en main" du policier placé selon un statut de "violeur" est-il acceptable?

Quelle image en sortie des attentats, donne la France aux Allemands qui peuvent croiser du regard de telles insanités?

Il faut comprendre que ce "Festival" ou plutôt cet épisode de viol collectif avait eu lieu à quelques dizaines de mètres du kiosque dans le hall de la gare où je me trouvais!

Non! je le répète! **"JE NE SUIS PAS CHARLIE"**!

J'avais pris une première photo en toute discrétion avec mon compact placé sur le ventre, au jugé mais j'avais dû mettre mon appareil à hauteur du visage pour mieux centrer le journal, d'où la venue d'une des caissières pour me demander d'arrêter de prendre des photos.



Cela m'a donc été difficile de revenir quelques jours plus tard pour suivre l'évolution et faire ma revue de presse visuelle!

Ce dessin de couverture représente un objet typiquement Allemand (à l'exclusion des canons) à cette époque de l'Avent. Cela va de la maison de sorcière en pain d'épices à la chasse aux reliques rehaussée de pierres précieuses ou de confiseries comme celle de la cathédrale de Cologne censée contenir celles des Trois rois mages!

Les serviteurs de Satan qui œuvrent dans ce magazine n'ont cessé de s'attaquer à tous les symboles religieux de Mahomet à Jésus-Christ au nom de la dérision et de la liberté d'expression!



– Charlie Hebdo en version Allemande en kiosque dans la gare – Cologne/Köln –

– Pas de copyright – Document personnel – 23 Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Anis Amri, le terroriste de Berlin était en cavale.

Ma première remarque résidait dans le fait que ce "Anis" sonne comme "à Nice"...

Anis Amri, ou "AA" comme **Abaddon**/**Apollyon**, Ange de l'**Ab**îme en Français

ou

Abaddon/**Apollyon**, Angel **A**byss... en Anglais?

"Anis" comme "A Nice"...

trajet Lyon-Chambéry-Milan via Turin

...//...

Il aurait voyagé dans la nuit du 21 au 22 décembre par autocar de la gare routière de Nimègue, ville des Pays-Bas proche de la frontière allemande. Il se rend en train à Amsterdam, puis de nouveau en train jusqu'à la gare de **Bruxelles-Nord** où il est filmé le 21 décembre, deux jours après l'attaque. Il se rend ensuite à la gare ferroviaire de **Lyon-Part-Dieu**. Le 23 décembre 2016 à Sesto San Giovanni dans la banlieue de Milan, où Anis Amri était arrivé en train via Chambéry – commune où le président de la République française **François Hollande** se trouvait par coïncidence le même jour pour inaugurer un hôpital – et la gare de Milan-Garibaldi, une patrouille de routine de la police italienne lui demande ses papiers vers trois heures du matin en raison

de son comportement suspect. Il se met à tirer sur les policiers avec un pistolet de calibre 22 en hurlant « Allahu akbar », blessant à l'épaule l'un d'eux. Amri est alors abattu par le deuxième agent de la patrouille. Selon la radio Europe 1, Anis Amri aurait transité par la gare de **Lyon-Part-Dieu**, d'où il aurait pris le train pour Chambéry le 22 décembre.

...//...

La suite sur le lien: https://fr.wikipedia.org/wiki/Attentat_du_19_d%C3%A9cembre_2016_%C3%A0_Berlin#Principal_suspect:_Anis_Amri

A noter la synchronicité avec son transit par la Hollande à Nimègue et F. Hollande à Chambéry.

Cette nuit du 21 au 22 décembre était la plus longue de l'année, un véritable symbole en la circonstance!

Petite note au passage:prévisible

...//...

Le hashtag **#IchbineinBerliner** se propage sur Internet à la manière de « Je suis Charlie », « Je suis Paris » ou « Je suis Bruxelles », en référence à l'expression « Ich bin ein Berliner », utilisée par le président américain John Fitzgerald Kennedy dans son allocution prononcée à Berlin-Ouest le 26 juin 1963.

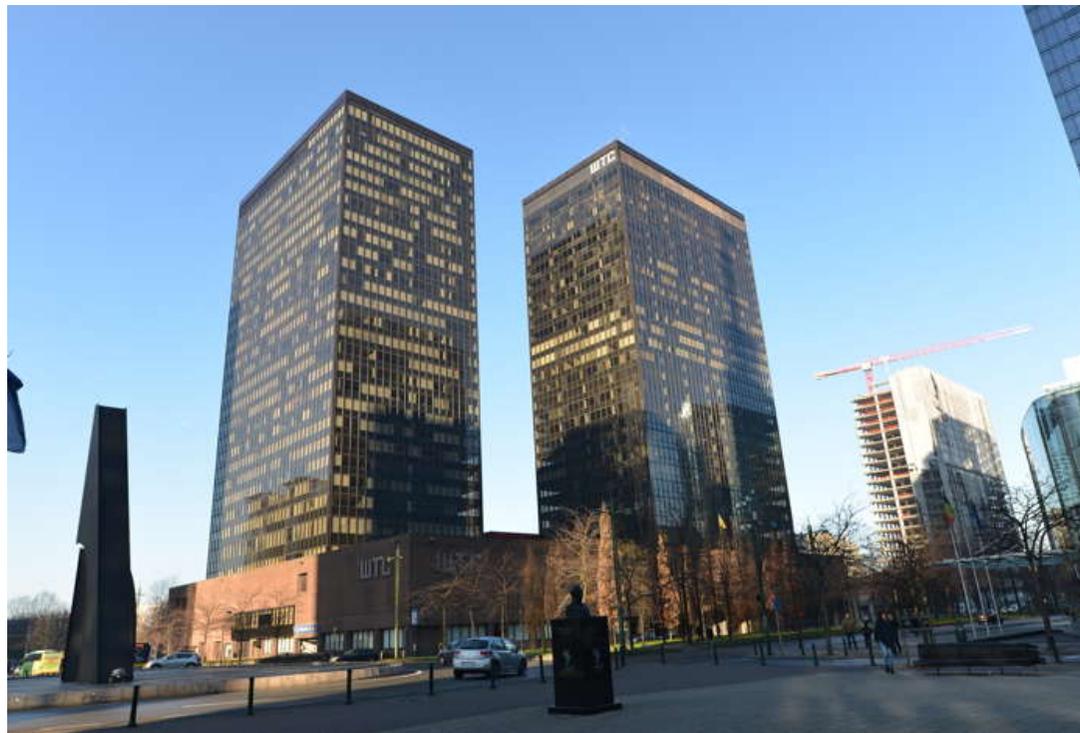
Pour certains, Kennedy aurait commis une faute grammaticale qui aurait changé le sens de sa phrase. Selon cette interprétation erronée, la phrase correcte aurait dû être « Ich bin Berliner » car « Ich bin ein Berliner » signifierait « je suis un Berliner », autrement dit une boule de Berlin, c'est-à-dire un beignet. Cette controverse a été reprise à l'époque par de nombreux médias anglophones de bonne réputation (New York Times, BBC, The Guardian, etc.). En réalité, les deux formes sont parfaitement correctes, et même si la phrase « Ich bin Berliner » est plus fréquente, elle aurait été étrange de la part de Kennedy qui s'exprimait au sens figuré ; en effet, « Ich bin Berliner » aurait donné l'impression qu'il se présentait comme étant véritablement originaire de Berlin, ce qui n'est évidemment pas le cas.

...//...

https://fr.wikipedia.org/wiki/Ich_bin_ein_Berliner

Gare de Bruxelles-Nord...

Au cas où ce lieu serait lié au thème du terrorisme,



– Tours du WTC – **Bruxelles-Nord** – Bruxelles –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 30 Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

j'avais pris les tours du WTC dans le quartier de cette gare.

L'attentat du 14 Juillet 2016 à Nice avait déjà été commis par un autre ressortissant tunisien, Mohamed Lahouaiej Bouhlel.

Dans mon esprit, à l'époque des faits, "Tunis" résonnait comme un "Tue-Nice" d'où mon absolue certitude qu'il y aurait récidive sur un marché de Noël avec un camion articulé.

Pour comprendre mon état d'esprit, il faut savoir qu'ayant vécu plus de trois ans à Salon de Provence, la ville de Nostradamus, auteur des fameuses Centuries "prophétiques"... j'ai en mémoire un "sang-tuerie" car "Centurie" sonne comme "Sang-tuerie"

Si j'ai pris la peine d'écrire une màj sur la mort de George Michael un jour de Noël, c'est pour mettre en valeur la "clé de Sol"

*" La Loy du Sol & Vénus contendus,
Appropriant l'Esprit de prophétie,
Ne l'un, ne l'autre ne seront entendus,*

Par Sol tiendra la Loy du Grand Messie " Nostradamus – Centurie V/53

Les stations de métro Maalbeek et Schuman se trouvent sous la chaussée de la rue de **la Loi** à Bruxelles.

"S" et "L" sont les 19^e et 12^e consonnes de notre alphabet et encodent la date du 19/12 de l'attentat sur le **Sol** Berlinois.

On les retrouve en miroir dans la ville de "Los Angeles" ou LA en raccourci.



<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/0/0f/Pianoclavier.jpg/220px-Pianoclavier.jpg>

Un LA, une clé de Sol...

J'encode mes mäj de manière tout à fait personnalisée et inaccessible à l'entendement dit "raisonnable" humain.

Nous avons un Dieu personnel et c'est selon un esprit d'enfant que j'ai conservé que je peux "converser" avec LUI!



– Cathédrale d'Aix-La-Chapelle - Patrimoine mondial de l'UNESCO – Aachen/Aix-La-Chapelle –

– Pas de copyright – Document personnel – 26 Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

En illustration de ce Charlie Hebdo, j'ai pris en photo cette châsse en or et en argent abritant les reliques de Charlemagne dans la cathédrale d'Aix-La-Chapelle car celle des rois à Cologne était interdite de visite si j'en juge à la vue des grilles systématiquement closes à chacune de mes tentatives de passage pendant une semaine.

Le trésor de la cathédrale d'Aix-la-Chapelle comprend des chefs-d'œuvre sacrés de la période classique tardive, de l'art carolingien, ottonien et Staufen – parmi ces objets se trouvent des modèles uniques comme la « croix de Lothaire », le « buste de Charlemagne » ou encore le « sarcophage de Proserpine »

https://fr.wikipedia.org/wiki/Cath%C3%A9drale_d'Aix-la-Chapelle

Le corps de Charlemagne aurait donc transité un temps dans le « sarcophage de Proserpine »...

Proserpine ou Perséphone chez l'oncle Sam est la Déesse Grecque des enfers, et accessoirement l'autre "statue of Liberty" érigée sur le "Dôme" du Capitole à Washington.



"statue of Liberty" "Washington"

Sources: <http://us.123rf.com/450wm/gary718/gary7180712/gary718071200051/2268886-the-statue-of-liberty-with-the-background-of-washington-dc.jpg>

Il suffit de taper "statue of Liberty" puis dans un deuxième temps "statue of Liberty"+"washington" pour s'en convaincre!



– Cartes postales vue panoramique – Cologne/Köln –

– Pas de copyright – Document personnel – Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Abaddon/Apollyon est aussi appelé "Le Destructeur" et le thème de la destruction est très présent à Cologne comme le montre ce présentoir de cartes postales panoramiques au pied de la cathédrale chez un marchand de photos déjà évoqué sur mes pages avec le "Je suis Nikon".

"Nice, Nike"...



– Crèche exposée en gare de Cologne – Cologne/Köln –

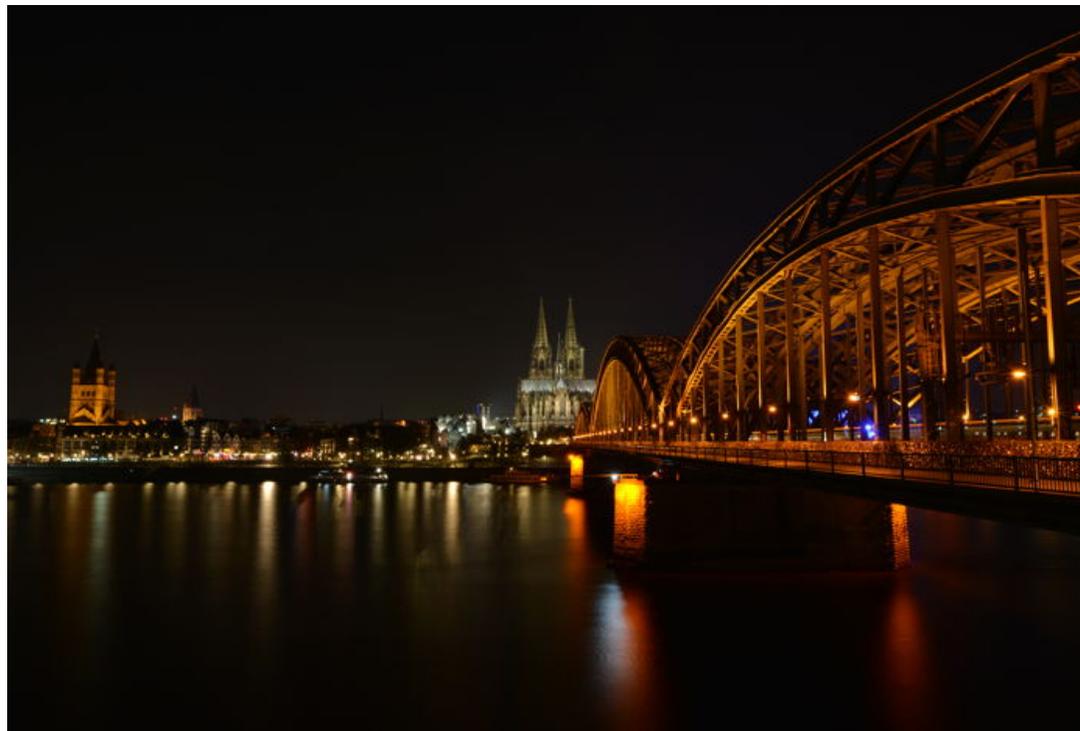
– Pas de copyright – Document personnel – Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Et chaque année, je ne manque jamais l'occasion de faire le tour de cette crèche de fin de 2^e guerre mondiale exposée dans le hall de la gare.

Le côté bain de sang avec la jupe rouge sur les bords du Rhin était comme un signe avant-coureur lié à Noël, d'où mon option renforcée pour un attentat sur Cologne...

Il y a une autre manière de photographier ce point de vue en bordure du Rhin,



– Pont Hohenzollern sur le Rhin et cathédrale en fond – Cologne/Köln –

– Pas de copyright – Document personnel – Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

c'est de s'y rendre et d'y faire une pause méditative...

Comment des êtres humains ou considérés comme tels peuvent-ils s'engager dans des guerres et détruire tout ce que leurs regards embrassent.

Une vie de questions sans réponses et un Hitler en immense point d'interrogation dans mon cas mais il est vrai que j'ai quelque part, oublié de devenir un adulte à part complète vu ma défiance développée depuis mes plus jeunes années!

En un mot, cela ressemble à la première bouffée d'une première cigarette, puis l'envie de vomir et une immense incompréhension totale du monde des parents et des adultes, fumeurs pour certains, et ce pour la vie entière!





– Véhicules de secours en intervention – Cologne/Köln –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 20 Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Tout au long des jours qui ont suivi cet attentat Berlinoïse, j'ai vécu dans une atmosphère d'insécurité totale...



– Véhicules de secours en intervention – Cologne/Köln –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 20 Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

comme dans le cas de cette rue à Cologne alors que quelques centaines de mètres plus loin, la gare était évacuée suite à une fausse alerte à la bombe!



– Contrôle de police sur un pont sur le Rhin – Cologne/Köln –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 21 Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Pour me rendre sur le marché de Noël installé sur le port, j'avais dû passer par un pont où se tenait ce contrôle routier...

J'évite du mieux que je peux de me tenir dans la visée ou à la portée d'armes et même de véhicules qui peuvent se transformer en outils de destruction massive!





– Véhicules de police – Marchés de Noël – Cologne/Köln –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Toutes les entrées des marchés de Noël de Cologne étaient protégées par des véhicules de police contre toute tentative d'intrusion par voiture-bélier.



– Véhicules de police – Marché de Noël – Cologne/Köln –
– Pas de copyright – Document personnel – Décembre 2016 –
Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement

De par la configuration des lieux, il fallait dans certains cas aligner plusieurs véhicules pour assurer cette protection!

Et toujours au chapitre de la sécurité...



– Crèche sur la Grand' Place – Bruxelles –

– Pas de copyright – Document personnel – Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

j'ai pris une photo en nocturne sur la Grand' Place à Bruxelles.

Il y a encore quelques années, il n'y avait pas de vitrine, de grillage et encore moins de barrières interdisant d'approcher de cette crèche où des moutons vivants se tenaient.

Cette époque est désormais révolue avec la déchristianisation qui se met en place pour ne pas perturber les "sensibilités" Musulmanes ou de toute autre confession!... alors qu'à l'inverse, 800 monastères ont été restaurés ou reconstruits en Russie et que trois églises y sont ouvertes chaque jour!

Ceux qui s'en réjouissent et applaudissent des "**deux mains**" ignorent tout du "**demain**" qui les attend...

Chasser Dieu des lieux publics et des symboles traditionnels amène la ruine et suscite la détresse!

" [...] Car alors, la **détresse** sera si grande qu'il n'y en a point eu de pareille depuis le commencement du monde jusqu'à présent, et qu'il n'y en aura jamais. ([Matthieu](#) 24/21)

" [...] Car la **détresse**, en ces jours, sera telle qu'il n'y en a point eu de semblable depuis le commencement du monde que Dieu a créé jusqu'à présent, et qu'il n'y en aura jamais. ([Marc](#) 13/19)

A Berne, une variété de brioches a pour nom "tresse" et quand je vois les Bernois faire la queue pour acheter "des tresses" ou des "berliner" c'est à cette conjoncture de fin des temps que je songe et c'est seulement selon cette tournure d'esprit que j'ai pris mes photos afin de pouvoir illustrer ce chapitre en gestation depuis Septembre 2016.



- Crèche et sapin de Noël sur la Grand' Place - Bruxelles -

- [Pas de copyright](#) - Document personnel - 1er Janvier 2016 -

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Passant par la Grand'Place un matin, j'ai eu la surprise de voir des "touristes" emprunter des sens interdits dans leurs véhicules pour échapper aux embouteillages causés par des livreurs et circuler derrière la crèche sur cette place!!!

Difficile à imaginer! du jamais vu dans mon cas!



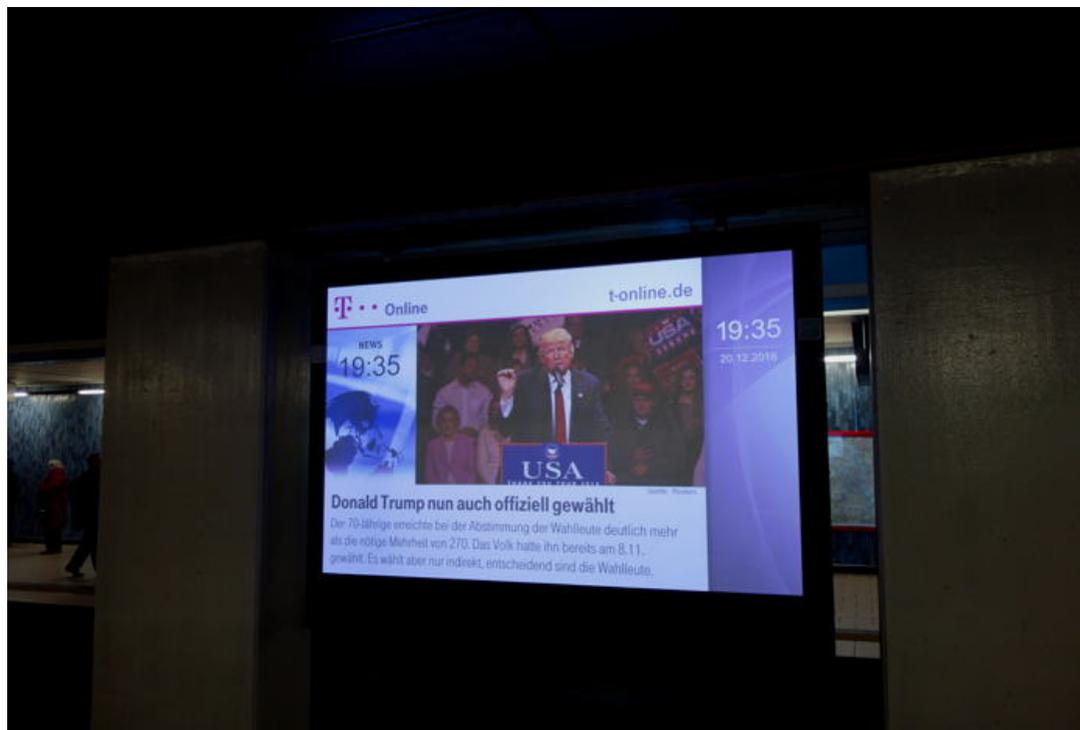
– Véhicules militaires stationnés dans une grande avenue – Bruxelles –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 1er Janvier 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Le côté martial de ces temps de fête de Noël était plus que présent!





– Panneaux info-métro: élection confirmée de D. Trump – Cologne/Köln –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 20 Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Au lendemain de l'attentat Berlinoise, ce panneau indiquait que l'élection de Donald Trump était confirmée!

Une nouvelle page était tournée, non seulement aux USA mais aussi en France car les lettres UMP allaient faire "logiquement" l'objet d'une nouvelle actualité sur l'hexagone,



– Hexagramme sur un sapin – Marché de Noël (Village de St Nicolas) – Cologne/Köln –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

comme une manière d'actualiser le **666**, ou le "This is my six" puisque cette étoile présente **6** pointes, **6** angles externes, **6** angles internes...



– Armoiries de Cologne sur une vitrine – Cologne/Köln –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Ces trois couronnes symboliques des mages sur cet aigle bicéphale présent sur les armoiries de Cologne,



le Martyr moderne symbolisant l'ultime soulèvement patriotique de la Pologne contre les tsars russes

- "Martyr" par A. Bartholdi - Musée Bartholdi - Colmar -

- Document personnel - 15 Décembre 2016 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

me permettent de conclure ce chapitre avec le thème du martyr et cet autre aigle bicéphale dévorant le cœur d'un martyr selon A. Bartholdi car à l'origine il s'agit du mythe de Prométhée, condamné par Zeus, à se faire dévorer le foie par l'Aigle du Caucase chaque jour, et renaissant la nuit.

Sur le lien Wiki qui suit on peut lire à propos des attentats de Bruxelles:

...//..

Mgr Jozef De Kesel, archevêque de Malines-Bruxelles, rappelle quant à lui la parole du prophète Ézéchiel: « *J'ôterai de votre chair le cœur de pierre, je vous donnerai un cœur de chair* » (Ez 36, 26) et appelle à ne pas se retourner contre les immigrés qui redeviendraient alors « une nouvelle fois victimes »

...//..

Fils de l'homme, dis au prince de Tyr: Ainsi parle le Seigneur, l'Eternel: Ton coeur s'est élevé, et tu as dit: Je suis Dieu, Je suis assis sur le siège de Dieu, au sein des mers! Toi, tu es homme et non Dieu, Et tu prends ta volonté pour la volonté de Dieu. (Eze 28:2)

[Satan/Lucifer](#), avec la perspective de la venue d'un Tyran, est aussi appelé "prince de Tyr" par le même Ézéchiel!

Un **martyr** est une personne qui va jusqu'à se laisser tuer en témoignage de sa foi, plutôt que d'abjurer. « Martyr » appartient essentiellement, et à l'origine, à la terminologie chrétienne ; le mot doit être différencié du **martyre** qui est l'acte même de mise à mort ou les tourments infligés.

Polysémie : le mot martyr est parfois utilisé dans le sens plus large de « victime » (les martyrs du génocide, un martyr de la science) voire – et cela constitue un contresens – celui de « kamikaze », c'est-à-dire « celui qui se tue dans le but de tuer ». Voir également catégorie : Massacre Le martyr est distinct du martyre, qui est le nom donné au supplice subi par le martyr. Au Moyen Âge, la forme « martre » était également utilisée. On la retrouve dans « Montmartre », le « mont des martyrs ».

Sources: <https://fr.wikipedia.org/wiki/Martyr>



– Statue du pape Urbain II - Place de la Victoire – Clermont-Fd –

– Pas de copyright – Document personnel – 28 Novembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Ce chapitre a été rédigé au tour de la statue du pape Urbain II au milieu du marché de Noël sur la Place de la Victoire à Clermont-fd



– Le Manneken-Pis "**pèrenoélisté**" de Bruxelles – Bruxelles –
– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 27 Décembre 2016 –
Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement

et c'est à la suite de mes recherches documentaires que j'ai découvert que le Manneken-Pis de Bruxelles...



– Représentations du Manneken-Pis de Bruxelles – Bruxelles –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – 27 Décembre 2016 –

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

trop souvent présenté de manière absolument obscène,



Le Manneken-Pis de Colmar

https://fr.wikipedia.org/wiki/Manneken-Pis_de_Colmar#/media/File:Le_Manneken-Pis_de_Colmar.jpg

avait une réplique à Colmar, de quoi fermer une boucle!



Annexes



- Vitrine dans une rue - Cologne/Köln -

- Pas de copyright - Document personnel - Décembre 2016 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Cette vitrine montre en raccourci à quel point notre société est décadente et orientée vers la destruction et la mort.



– Vente d'étoiles en papier sur le Marché de Noël – Cologne/Köln –

– Pas de copyright – Document personnel – Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

L'**étoile** est un accessoire incontournable pour évoquer la fête de Noël.

9 Le tiers des créatures qui étaient dans la mer et qui avaient souffle de vie périt, et le tiers des navires fut détruit.

10 Le troisième ange sonna de la trompette. Et il tomba du ciel une grande étoile ardente comme un flambeau; elle tomba sur le tiers des fleuves et sur les sources des eaux.

11 Le nom de cette étoile est Absinthe; le tiers des eaux fut changé en absinthe, et beaucoup d'hommes moururent par les eaux, parce qu'elles étaient devenues amères. (Apocalypse 8/9-11)



- Vente d'absinthe sur un Marché de Noël - Cologne/Köln -

- Pas de copyright - Document personnel - Décembre 2016 -

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

Comme on peut le voir, ces bouteilles d'**absinthe** sont disposées sur les "rayons"... d'une boutique sur un des marchés de Noël de Cologne...

A l'heure où ces lignes sont rédigées, le **piéd d'éléphant** de **Tchernobyl** constitue un danger dans la mesure où cet objet toxique se trouve au-dessus d'une nappe phréatique dont dépend une partie de l'Ukraine.

Du côté de Fukushima, la radioactivité croît au-delà de ce qui avait été prévu par les experts et le réacteur menace de basculer dans la mer!

Le Pacifique Sud et Nord est largement contaminé... et la pollution gagne à présent d'autres étendues maritimes...

Ma quête d'images me permettait donc d'aborder d'autres thèmes que celui d'un attentat sur un marché de Noël Allemand.



– Témoignage chrétien sur la Schildergasse – Cologne/Köln –

– Pas de copyright – Document personnel – Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

En rouge, au milieu du cliché on peut apercevoir la galerie Neumarkt et ce groupe de témoins évangéliques.

C'est un des rares moments de pause.



En me déplaçant autour de ce groupe,



– Témoignage chrétien sur la Schildergasse – Cologne/Köln –

– Pas de copyright – Document personnel – Décembre 2016 –

Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement

à l'opposé de l'endroit où je me trouvais, il est possible de distinguer une bijouterie Christ!

Le tri des photos, la rédaction de cette page m'ont remis en mémoire des angoisses et autres sujets d'insomnies...



– Rayon vestimentaire – Cologne/Köln –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Décembre 2016 –

[Cliquer sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

Autre instant de répit en montant dans un magasin où j'avais pu découvrir ce panneau rétro-éclairé...



"Le lac et le village d'Hallstatt en Autriche"

– Détail du panneau rétro-éclairé – Cologne/Köln –

– [Pas de copyright](#) – Document personnel – Décembre 2016 –

[Cliquez sur l'image pour obtenir un agrandissement](#)

de quoi rêver et avoir envie de changer définitivement de cible et de registre.



[Retour au sommaire](#)